



เพื่อความเข้าใจ และการมีส่วนร่วม
ดูแลรักษาวัฒนธรรม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว

สงขลา



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว สงขลา

พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๔๓ จำนวน ๑๕,๐๐๐ เล่ม

ลิขสิทธิ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สงวนลิขสิทธิ์สงวนลิขสิทธิ์การพิมพ์ซ้ำ
และ/หรือลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่ง ของหนังสือเล่มนี้ ไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ
จะกระทำโดยปราศจากการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของลิขสิทธิ์มิได้

**คณะกรรมการอำนวยการจัดทำหนังสือตามแผนงานงาน
เพื่อการท่องเที่ยวและส่งเสริมการดำเนินงาน ภายใต้โครงการ
ลงทุนเพื่อสังคม (Social Investment Project : SIP)**

นายภราเดช พยัฆวิเชียร

ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นางจุฑามาศ ศิริวรรณ

รองผู้ว่าการฝ่ายบริหาร

นายพัชรพงษ์ อภิชาติพงศ์

รองผู้ว่าการฝ่ายการตลาด

นายสันติชัย เอื้อจงประสิทธิ์

รองผู้ว่าการฝ่ายวางแผนและพัฒนา

นางสมณชา นาคทรัพย์ ผู้อำนวยการฝ่ายบริการการตลาด

นายพิษณะ วงศ์รัตน์ ผู้อำนวยการฝ่ายส่งเสริมการตลาด

นางสาวเพ็ญสุดา โพธิ์ร่วม

ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีและงบประมาณ

นายเศรษฐพล จินดานนท์ ผู้อำนวยการกองบริหารสภาพกิจ

นายพวงศร เกษล่ำลี ผู้อำนวยการกองผลิตอุปกรณ์โฆษณา

ผู้อำนวยการโครงการ

นางจุฑามาศ ศิริวรรณ

รองผู้ว่าการฝ่ายบริหารการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

หน่วยงานประสานงานกลางและรับผิดชอบ

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

สำนักงานงบประมาณ สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง

สำนักบริหารหนี้สาธารณะ กรมการปกครอง กรมโยธาธิการ

กรมการพัฒนาชุมชน สำนักงานแรงงานจังหวัดพัฒนาชนบท

สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย กรมป่าไม้ กรมศิลปากร

กรมประมงกระทรวงเกษตร การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

แหล่งเงินทุน

ธนาคารเพื่อความร่วมมืระหว่างประเทศแห่งประเทศไทย

จัดทำโดย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ที่ปรึกษา

ศ.สุวิวงศ์ พงศ์ไพบูลย์

ข้อมูล/ถ่ายภาพ/ออกแบบ/

ภาพประกอบและดำเนินการผลิต

บริษัท เปสโน โมทีฟ จำกัด

สัญลักษณ์แนะนำกิจกรรม

ว่ายน้ำ



จุดชมทิวทัศน์



ปฏิบัติธรรม



ธรรมชาติ



วิถีชีวิต



ตลาด



ของที่ระลึก



พักผ่อน



ล่องเรือ



เดินป่า



ดูนก



เครื่องเล่นทางน้ำ



สารบัญ

รู้จักสงขลา

ภูมิประเทศ ธรรมชาติ

จุดเปลี่ยนแห่งยุคสมัย

คนสงขลา

อาหารท้องถิ่น

เทศกาล-งานประเพณี

๓-๕

๖-๘

๖

๘-๙

๑๗-๑๙



เที่ยวสงขลา

แหล่งศิลปวัฒนธรรม ธรรมชาติ

หาดทรายงาม

ย่านบ้านเก่า ศาลหลักเมือง หาดสมิหลา

เขาดังกวน พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา

พิพิธภัณฑ์พระตำระวงศ์ วัดมณีมาวาส

ล่องทะเลสาบสงขลา เกาะยอ

สะพานดินสุลต่านห์ สถาบันทักษิณคดีศึกษา

วัดเขาภูมิ ถนนสายวัฒนธรรม วัดท้ายยอ

เที่ยวถิ่นเมืองเก่า คาบสมุทรสทิงพระ

บ่อนสงขลาเก่าหัวเขาแดง วัดสุวรรณคีรี

วัดเจ็ทังพระ อุทยานนกน้ำคูขุด

วัดดีหลวง วัดพะโคะ วัดสี่หยี วัดเจดีย์งาม

ตลาดปลาปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา

ธรรมชาติ หาดทรายงาม

ปากน้ำเทพา หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์

หาดทรายแก้ว เกาะขาม หมู่บ้านทำกรรณ

ฟาร์มนกเขาเอทอง

สำนักปฏิบัติธรรมโคกลัก (วัดขวด)

ประตูลู่เพื่อนบ้าน

ศูนย์กลางการค้า คมนาคมภาคใต้

ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง วัดหาดใหญ่ใน

วัดด้าขาวรูช้าง ตลาดปาดังเบซาร์

ท่องเที่ยวธรรมชาติ

ลัมผัสสายน้ำ ขุนเขา ป่าดิบชื้น

น้ำตกบริพัตร เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดรงช้าง

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง

๑๓-๑๗

๑๙-๒๑

๒๓-๒๕



๒๖-๒๗



๒๙-๓๑

๓๒-๓๕



ข้อมูลการเดินทาง

๓๖-๓๙

๑. ขาดิ ศาสนา และพระมหากษัตริย์เป็นสถาบันที่เคารพของชาวไทย

๒. ช่วยใส่ใจสิ่งแวดล้อมและเคารพวิถีไทย

๓. ใช้บริการรถรับจ้างที่มีใบอนุญาต ท่านจะได้รับบริการคุ้มครองตามกฎหมาย

๔. ข้อมูลรายละเอียดในเอกสารนี้ อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้



รู้จักสงขลา

ภูมิประเทศ-ธรรมชาติ

สงขลา ได้รับสมญานามว่า "เมืองใหญ่สองทะเล" เนื่องจากทางฝั่งตะวันตกติดทะเลสาบสงขลา หรือที่คนท้องถิ่นเรียกว่า "ทะเลใน" และทางตะวันออกติดอ่าวไทย หรือที่คนท้องถิ่นเรียกว่า "ทะเลนอก"



เขตสันทรายและที่ราบลุ่ม บริเวณ "แผ่นดินบก" หรือ "คาบสมุทรสทิงพระ" ในอดีตสันทรายพัฒนาจากสันทราย นอกฝั่งที่ก่อตัวบนลานดินเหนียว โดยมี ประการังเป็นแกนกลางเชื่อมโยงเกาะ ต่างๆ จนเกิดเป็นสันทรายแนวยาวตลอด ชายฝั่ง เริ่มตั้งแต่อำเภอระโนด อำเภอ กระแสสินธุ์ อำเภอสทิงพระ อำเภอ สิงหนคร ต่อเนื่องถึงอำเภอเมือง อำเภอ จะนะ อำเภอนาหม่อม และอำเภอเทพา สันทรายเป็นที่ตั้งชุมชน ที่ลุ่มระหว่าง สันทรายเป็นแหล่งปลูกข้าว

เขตควนและที่ลุ่ม "ควน" เกิดจาก แผ่นดินยกตัวสูง เขตควนและที่ลุ่มตั้งอยู่ ห่างจากชายฝั่งทะเลและติดกับทะเลสาบ พื้นที่ลักษณะนี้อยู่ในบางส่วนของอำเภอ



หาดใหญ่ อำเภอควนเนียง และอำเภอ รัตภูมิ เขตที่ราบลุ่มริมทะเลสาบสงขลา อยู่ในพื้นที่ในอำเภอบางกล่ำ อำเภอ ควนเนียง อำเภอหาดใหญ่ และบางส่วนของอำเภอเมือง ทะเลสาบสงขลา มี พื้นที่ประมาณ ๑,๐๔๐ ตารางกิโลเมตร หรือ ๖๖๖,๗๕๐ ไร่ เกิดจากการปิดกั้นด้วย สันทรายใหญ่ที่ทอดยาวจากปากพอง จังหวัดนครศรีธรรมราชจนถึงหัวเขาแดง ปากคลองสงขลา ทะเลสาบสงขลาแบ่ง ออกเป็น ๓ ตอน คือ ทะเลน้อย ซึ่งเป็น น้ำจืด ทะเลสาบตอนบนหรือทะเลหลวง ส่วนใหญ่เป็นน้ำกร่อยทะเลสาบตอนล่าง เป็นน้ำเค็ม และน้ำกร่อย ลักษณะดัง กล่าวก่อให้เกิดความหลากหลายของพืช



และสัตว์ เป็นแหล่งประมงและแหล่ง อาหารสำคัญของชุมชน บริเวณปาก ทะเลสาบสงขลา ตำบลเกาะยอ มีการ เลี้ยงปลากะพงในกระชังมีการเลี้ยงปลา กระบองตามชายฝั่งทะเลอ่าวไทย และ บริเวณทะเลสาบสงขลา ในตำบลเกาะยอ ตำบลเขาแดง อำเภอเมือง ทางตอนเหนือ ของทะเลสาบเป็นที่ราบลุ่มซึ่งเป็นอยู่อาศัย น้ำของภาคใต้

เขตภูเขาและที่ราบเชิงเขา เป็น ส่วนหนึ่งของสันเขาที่ต่อเนื่องมาจาก เทือกเขาในประเทศมาเลเซีย อยู่ในเขต อำเภอสบ้าย้อยอำเภอนาทวีอำเภอสะเดา อำเภอนาหม่อมอำเภอคลองหอยโข่งและ บางส่วนของอำเภอหาดใหญ่



ก่อนประวัติศาสตร์

ยุคหิน พบขวานหินอายุประมาณ ๓,๐๐๐ ปี ที่บ้านพลีควาย ตำบลกระดังงา อำเภอสังขละบุรี แสดงให้เห็นว่าชุมชนย้ายจากถ้ำมาตั้งถิ่นฐานบริเวณที่ราบลุ่มอันอุดมสมบูรณ์ริมทะเลสาบสงขลา และตามแนวเส้นทางคาบสมุทรสทิงพระ

ยุคสำริด พบกลองมโหระทึกสำริด ที่อำเภอจะนะ แสดงให้เห็นว่ามีการตั้งถิ่นฐานริมฝั่งทะเลและมีการติดต่อแลกเปลี่ยนกับชุมชนอื่น

สมัยประวัติศาสตร์

พุทธศตวรรษที่ ๖-๘ สันนิษฐานว่าบ้านสทิงหม้อเป็นชุมชนแรกที่ตั้งถิ่นฐานบนคาบสมุทรสทิงพระ มีอาชีพการค้าและประมง นับถือศาสนาฮินดู ต่อมาเกิดเมืองสทิงพระ ซึ่งเป็นท่าเรือและท่าเกษตรกรรม

พุทธศตวรรษที่ ๑๒ พุทธศาสนาแพร่สู่คาบสมุทรสทิงพระ ผ่านการค้ากับอินเดีย

พุทธศตวรรษที่ ๑๓ สทิงพระเป็นเมืองท่านานาชาติและศูนย์กลางการปกครองดินแดนรอบทะเลสาบสงขลา

พุทธศตวรรษที่ ๑๕ รับพุทธศาสนาหายานจากอินเดีย

พุทธศตวรรษที่ ๑๘ หลังอาณาจักรศรีวิชัยเสื่อมประชาชนในคาบสมุทรสทิงพระเปลี่ยนมานับถือพุทธศาสนาเถรวาท ลัทธิลังกาวงศ์จากการปฏิสัมพันธ์กับศรีลังกา

ปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๙ เกิดชุมชน "เมืองพัทลุงที่พะโคะ" ปัจจุบันตั้งอยู่ที่วัดพะโคะ อำเภอสังขละบุรี เมืองพะโคะภายใต้การปกครองของกรุงศรีอยุธยา เป็นทั้งชุมชนท่าเรือและการเกษตร อีกทั้งยังเป็นศูนย์กลางสำคัญของชุมชนที่นับถือพุทธศาสนาเถรวาทลังกาวงศ์ ทางใต้สุด

มีบทบาทในฐานะเมืองกันชนระหว่างพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์ (ซึ่งมีนครศรีธรรมราชเป็นศูนย์กลาง) กับศาสนาอิสลามที่แพร่มาจากเกาะสุมาตราและมลายูตอนล่างสู่ปัตตานี เกิดประเพณีการพระราชทานที่กลปนา แก่คณะลังกาวงศ์ ซึ่งมีวัดพะโคะเป็นศูนย์กลาง

พุทธศตวรรษที่ ๒๐ เมืองพะโคะเสื่อมจากการปล้นสะดมของโจรสลัด ราษฎรอพยพไปตั้งชุมชน บริเวณเชิงเขาแดง ปากทะเลสาบสงขลา ซึ่งต่อมาคือเมืองสงขลา ริมเขาแดง และที่บางแก้วอำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง

กลางพุทธศตวรรษที่ ๒๒ เมืองสงขลาที่หัวเขาแดงเป็นเมืองท่านานาชาติ อยู่ในการปกครองของดาโต๊ะ โมกอลล์ ผู้นำมุสลิม พ่อค้าจากอินเดียได้เรียกชุมชนบริเวณนี้ว่า "สิงขรนคร" หรือเมืองกูเซา

ครึ่งหลังของพุทธศตวรรษที่ ๒๓ ชาวจีนมีบทบาทสำคัญด้านการค้าและขยายชุมชนออกไปตั้งบ้านเรือนบนที่ราบแคบๆ ปลายสุดของคาบสมุทรสทิงพระ ต่อมากลายเป็น "เมืองสงขลาฝั่งแหลมสน" ใกล้วัดบ่อทรัพย์ และวัดสุวรรณคีรี

พุทธศตวรรษที่ ๒๔ สมัยกรุงธนบุรี สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ทรงแต่งตั้งนายจีนเหยียง แซ่เฮา (ตันตระกูล ณ สงขลา) นายอากรรังนก เป็นหลวงสุวรรณคีรีสมบัติผู้สำเร็จราชการเมืองสงขลา ในปี พ.ศ. ๒๓๑๔

สมัยรัตนโกสินทร์ เมืองสงขลาฝั่งแหลมสนย้ายมาอยู่ฝั่งบ่อทราย ซึ่งเป็นที่ตั้งเมืองสงขลาในปัจจุบัน ในปี พ.ศ. ๒๓๔๘ ตรงกับสมัยรัชกาลที่ ๓

รัชกาลที่ ๕ เมืองสงขลาอยู่ในมณฑลนครศรีธรรมราช มีเรือเมล์ระหว่างสงขลากับกรุงเทพฯ เมืองต่างๆ ทางภาคใต้และสิงคโปร์ สงขลากลายเป็นเมืองท่าศูนย์กลางการค้าภาคใต้ เริ่มปลูกยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจ

ทศวรรษที่ ๒๔๖๐ สร้างทางรถไฟที่อำเภอเหนือ ซึ่งต่อมาเปลี่ยนเป็นอำเภอหาดใหญ่ ซึ่งกลายเป็นชุมทางรถไฟใหญ่ที่สุดในภาคใต้

รัชกาลที่ ๗ พ.ศ. ๒๔๗๕ ยกเลิคมณฑลและภาค เปลี่ยนเป็นจังหวัด

หลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ มีการปลูกยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจ ทำเหมืองแร่ดีบุก การประมง การค้า และธุรกิจบริการ

อาหารท้องถิ่น

เต้าคั่ว เป็นอาหารว่าง คล้ายยำลัค มีรสเปรี้ยว เค็ม หวาน ประกอบด้วยเส้นหมี่ เต้าหู้ทอด หมูชิ้นเป็นชิ้น กุ้งฝอยสดผสมแบ่งและน้ำกะทิทอดกรอบ ไข่ต้ม ผักบุ้งลวก ถั่วอกลวก แดงกวาทันผอย ราดด้วยน้ำยา ซึ่งทำจากน้ำส้มสายชูผสมน้ำตาลปีบ และน้ำปลา เต็มพริกขี้หนูและเม็ดเจียวอร่อยอยู่ด้านหลังตลาดกิมหยง



คนสงขลา

สงขลา ตั้งอยู่บนเส้นทางติดต่อโลกวัฒนธรรมตะวันออก-ตะวันตก หมูเกาะและแผ่นดินใหญ่ จึงเป็นเป้าหมายของชาตินักเดินเรือ เป็นขอบรอยต่อระหว่างวัฒนธรรมฮินดู-พุทธ-มุสลิม และเป็นแหล่งตั้งถิ่นฐานใหญ่ของชาวจีนโพ้นทะเล อันเป็นผลจากการที่สงขลาเป็นเมืองท่าการค้าเสรีมาตั้งแต่อดีต

คนไทยพุทธ

เป็นคนท้องถิ่นภาคใต้ มีทั้งคนท้องถิ่นสงขลา และที่อพยพมาจากพัทลุง นครศรีธรรมราช ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ทำไร่และทำนา

คนไทยมุสลิม

อยู่ภายใต้วัฒนธรรมชาวมลายู คนไทยมุสลิมส่วนใหญ่ประกอบอาชีพประมง หรือค้าขาย ตั้งถิ่นฐานบริเวณชายฝั่งทะเลสาบ และอำเภอไทย นอกจากนั้น ยังมีชุมชนชาวไทยมุสลิมในเขตรอยต่อวัฒนธรรมพุทธ-มุสลิมระหว่างจังหวัดสงขลา-ปัตตานี ในเขตอำเภอเทพา อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา, และในเขตอำเภอสะบ้าย้อย จังหวัดยะลา

คนไทยเชื้อสายจีน

ชาวจีนฮกเกี้ยนเริ่มมาตั้งถิ่นฐาน และมีบทบาททางเศรษฐกิจและการปกครองในสงขลาช่วงปลายกรุงศรีอยุธยา โดยเริ่มจากนายจีนเหยียง แซ่เฮา คนจีนและวัฒนธรรมจีนเข้ามาผสมผสานกับวัฒนธรรมไทยอย่างเด่นชัดช่วงรัชกาลที่ ๓-๕ ปัจจุบันแหล่งคนจีนกลุ่มใหญ่ที่สุดอยู่ที่อำเภอหาดใหญ่ ซึ่งคนจีนเป็นผู้บุกเบิกเปลี่ยนป่าให้เป็นเมืองธุรกิจสำคัญในทุกวันนี้

เทศกาล - งานประเพณี

เทศกาลสงกรานต์

เป็นงานที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี เป็นงานที่ชาวไทยและชาวต่างประเทศ โดยเฉพาะชาวมลายูและเซียและสิงคโปร์ วันที่จัดงาน ๑๓-๑๕ เมษายน สถานที่จัดงาน บริเวณถนนนิพัทธ์-อุทิศ ๑, ๒, ๓ อำเภอหาดใหญ่

งานห่มผ้าเจดีย์เขากูฎเกาะยอ

เป็นงานบุญประเพณีท้องถิ่นของชาวเกาะยอ เพื่อบำรุงสมเด็จเจ้านักท่องเที่ยวนิยมมาเที่ยวงาน มีทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ โดยเฉพาะชาวมลายูและเซียและสิงคโปร์ วันที่จัดงาน ๑๓-๑๕ เมษายน สถานที่จัดงาน บริเวณถนนนิพัทธ์-อุทิศ ๑, ๒, ๓ อำเภอหาดใหญ่

เทศกาลทำบุญวันสารทเดือนสิบหรือแห่หมรับ

จัดขึ้นเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ญาติพี่น้องผู้ล่วงลับ โดยจัดสำรับอาหารไปทำบุญที่วัด งานทำบุญเดือนสิบของอำเภอสังขละบุรีจะแตกต่างจากที่อื่นคือมีการแห่หมรับที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางนาคปรกหรือบุคคลอาวุโสที่เป็นที่เคารพนับถือ วันที่จัดงาน วันแรม ๑ ค่ำกับแรม ๑๕ ค่ำ เดือนสิบ (ประมาณเดือนกันยายน) สถานที่จัดงาน จัดเวียนกันระหว่าง ๔ วัดบนเกาะคือ วัดเขาบ่อ, วัดแหลมพ้อ, วัดโคกเขี้ยวและวัดท้ายยอ

ประเพณีลากพระและตักบาตรเทโว

ก่อนวันงานมีการห่มผ้าพระเจดีย์บนยอดเขาตังกวน ในวันงานช่วงเช้าเป็นพิธีตักบาตรเทโว โดยพระสงฆ์หลายร้อยรูปจะเดินลงบันไดมาเพื่อรับบิณฑบาตที่เชิงเขาตังกวน ช่วงสายจะมีเรือพระจากวัดต่างๆ ในจังหวัดสงขลา เคลื่อนผ่านเพื่อให้พุทธศาสนิกชนได้ร่วมทำบุญและลากพระตามความเชื่อว่าจะได้บุญกุศลแรงเรือพระจากวัดต่างๆ จะมารวมกันที่บริเวณสระบัว เพื่อร่วมประกวดการตกแต่งเรือพระ ที่บ้านแหลมโพธิ์มีการเล่นเพลงเรือในงานอีกด้วย

วันที่จัดงาน วันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๑๐ (ประมาณเดือนตุลาคม หลังวันออกพรรษา) สถานที่จัดงาน อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

เต้าหู้ยี้เสวย

เป็นอาหารขึ้นชื่อของเมืองสงขลา ต้นตำรับต้องของตระกูลสุ่มังคะ ณนนางาม ร้านนี้สืบทอดกรรมวิธีในการผลิตตามแบบบรรพบุรุษมา ๔ ช่วงคน ที่ได้ชื่อว่า "เต้าหู้ยี้เสวย" เพราะเคยทูลเกล้าฯ ถวายรัชกาลที่ ๖ และรัชกาลที่ ๙ มาแล้ว

ขนมคู

เป็นขนมขึ้นชื่อของสงขลามีรสชาติดี หอมหวาน มัน ทำจากการนำข้าวสารไปคั่วจนสุกกรอบ นำไปไม่ให้ละเอียด ผสมกับน้ำตาลโตนดที่เคี่ยวนจน จากนั้นใส่มะพร้าวแก่ขูด ใส่เกลือ คนจนขนมแห้ง ทิ้งไว้ให้เย็น แล้วปั้นเป็นก้อนแล้วคลุกแป้งเพื่อให้ติดมือ

ย่ำสาหร่าย

เป็นอาหารท้องถิ่นของชาวเกาะยอรับประทานกับใบชะพลู นอกจากนั้นยังมีสาหร่ายตากแห้งนำไปใส่แกงจืดหรือผัดรับประทานแทนเส้นหมี่ ดีกว่าตรงที่เส้นมีความกรุบกรอบ

ปลาตุกร้า

ทำจากปลาดุกอุยนำไปหมักในภาชนะดินเผา ที่เรียกว่า เนียง จากนั้นนำไปตาก แล้วชุบน้ำตาลโตนดขึ้น แล้วหมักอีกครั้ง เวลารับประทาน นำมาทอดหรือย่าง สามารถเก็บไว้ได้นาน



กีฬาชนโค

หนึ่งในกีฬาพื้นเมืองของชาวใต้ นอกจากชนไก่และกัดปลา เป็นที่นิยมในหมู่ชาวไทยอิสลามและชาวไทยพุทธ การชนโคเป็นการนำวัวตัวผู้ ๒ ตัว มาชนกันในแต่ละรอบ โดยมีผู้ชมคอยถือทวงและพนันกัน คู่ต่อสู้จะใช้เขี้ยวตี ดันต่อสู้กันจนกว่าตัวใดตัวหนึ่งจะเพลียงพล่า การชนโคในแต่ละสนาม จะจัดขึ้นเดือนละครั้ง วันที่จัดงานและสถานที่จัดงาน อาทิตย์แรกของเดือน สนามคลองแงะ อำเภอนาทรี อาทิตย์สัปดาห์ที่ ๓ ของเดือน สนามบ้านขุนทอง อำเภอจะนะ (เสาร์) สัปดาห์ที่ ๔ ของเดือน สนามบ้านน้ำกระจ่าย อำเภอเมือง

(เสาร์) สนามอำเภอรัษฎา (อาทิตย์) สีแยกคูหา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ผู้ใหญ่บันดาล ยิ้มเจริญ (๐๑) ๘๙๗-๐๘๔๖ "อาจมีการเปลี่ยนแปลงหากวันชนโคตรงกับวันพระ

โนรา

สันนิษฐานว่าโนราเกิดขึ้นในสมัย ศรีวิชัย ราวปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๘ กำเนิดในรามีหลายตำนาน แต่เห็นตรงกันว่าแหล่งกำเนิดโนราอยู่บริเวณทะเลสาบสงขลาในเขตอำเภอเมืองพัทลุง และอำเภอกระแสดินปัจจุบัน ที่วัดท่าคูระ ตำบลคลองรี อำเภอสังขละบุรี ลูกหลานเชื้อสายโนรา และผู้ศรัทธาทั่วไปจะร่วมบำเพ็ญบุญเพื่อบูชาพระเจ้าแม่อยู่หัว ซึ่งเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่เชื่อว่าสร้างขึ้นเพื่อบูชานางนวลทองสำลี ผู้ให้กำเนิดโนรา ในทุกวันแรม ๖-๗ ค่ำ เดือน ๖ (ประมาณปลายเดือนพฤษภาคม) ในงานจะมีการสักการะบูชาเจ้าแม่ และให้โนรารำแก้ "เหมยบน" ตามที่บนบานไว้ เช่น ออกพราน รำทรงเครื่อง





เที่ยว สงขลา

**แหล่งศิลปวัฒนธรรม ธรรมชาติ
หาดทรายงาม**

ย่านบ้านเก่า ศาลหลักเมือง หาดสมิหลา
เขาดังกวน พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสงขลา
พิพิธภัณฑ์พะอึ้มระงศ์ วัดมณีมาวาส



ล่องทะเลสาบสงขลา เกาะยอ

สะพานติณสูลานนท์
สถาบันทักษิณคดีศึกษา
วัดเขาภูมิ ถนนสายวัฒนธรรม
วัดท้ายยอ

เที่ยวถิ่นเมืองเก่า คาบสมุทรสติงพระ
ป้อมสงขลาเก่า หั่วเขาแดง วัดสุวรรณคีรี
วัดเจ้ทั้งพระ อุทยานนกน้ำคูขุด วัดติหลวง
วัดพะโคะ วัดสีหยั่ง วัดเจติยงาม

ตกปลาปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา
ธรรมชาติ หาดทรายงาม

ปากน้ำเทพา หาดสะกอม
หาดสร้อยสวรรค์ หาดทรายแก้ว
เกาะขาม หมู่บ้านทำกรรบก
ฟาร์มนกเขาแถมอง
สำนักปฏิบัติธรรมโคกลัก (วัดขวด)

ประตูลู่เพื่อนบ้าน ศูนย์กลางการค้า
คมนาคมภาคใต้

ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง วัดหาดใหญ่ใน
วัดถ้ำเขารูปช้าง ตลาดป่าดงเบขาร์
ท่องเที่ยวธรรมชาติ สัมผัสสายน้ำ ชวนเขา
ป่าดิบชื้น

น้ำตกบริพัตร
เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโตนงาช้าง
อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง





แหล่งศิลปวัฒนธรรม

ธรรมชาติ หาดทรายงาม

ตัวเมืองสงขลาปัจจุบัน แม้จะไม่คึกคักเท่าเมืองหาดใหญ่ แต่ในความเรียบง่าย แผ่ด้วยเสน่ห์แห่งวิถีชีวิตของคนท้องถิ่น มีแหล่งความรู้ทั้งในพิพิธภัณฑ์ โบราณสถานและสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่หลายแห่งจัดเป็นสวนสาธารณะกลางเมือง เขตชายหาดด้านอ่าวไทยโดยเฉพาะบริเวณแหลมสมิหลาสะท้อนให้เห็นอีกด้านหนึ่งของเมืองที่คึกคัก ด้วยกิจกรรม-กีฬากลางแจ้งมากมายหลายชนิด





ย่านบ้านเก่า

ตั้งอยู่ย่านถนนนางงาม ถนนนครใน นครนอก ถนนยะลา ถนนยะหริ่ง ถนน บัดตานี นอกจากสถาปัตยกรรมเก่าที่ อยู่คู่เมืองสงขลาแล้ว ยังคงเห็นความ เคลื่อนไหวของชีวิตผู้คน แม้จะดูเรียบง่าย แต่มีเสน่ห์ชวนให้หลงใหลสำหรับคนรัก บรรยากาศชุมชนเล็กๆ แบบเดิม

ร้านค้าหลายร้านที่อยู่กันมานานเก่าแก่ ยังคงเปิดให้บริการ อย่างร้านเครื่อง สิ่งพิมพ์ ร้านซ่อมจักรยานคลาสสิก ยี่ห้อดังอย่างราเลย์จากอังกฤษ ร้าน ข้าวเกรียบ-น้ำพริกแบบ home-made



ย่านถนนนางงาม ถือเป็นแหล่ง อาหาร ร้านกาแฟโบราณ ร้านขนมไทย (มีร้าน ๒-๓ ร้าน) ร้านข้าวสตู เต้าหู้ยี้ เสวย (บ้านเลขที่ ๒๑) ซาลาเปา (มีหลาย ร้าน) เย็นตาโฟ (ข้างโรงภาพยนตร์มี ร้านเดียว) ที่โรงแรมนางงามมีบริการ รถตุ๊กตุ๊กพานักท่องเที่ยวชมเมืองสงขลา



๒ ศาลหลักเมือง

ชาวสงขลาเรียกว่า "ศาลเจ้าพ่อหลัก เมืองสงขลา" สร้างพร้อมการสร้างเมือง สงขลาปัจจุบัน



๕

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสงขลา

อาคารพิพิธภัณฑสถานเป็นสถาปัตยกรรมแบบจีน เดิมเป็นคฤหาสน์ของ เจ้าเมืองสงขลา สร้างโดยพระยา สุนทรารักษ์ (เนตร ณ สงขลา) ผู้ช่วย ราชการเมืองสงขลา ช่วงปี พ.ศ. ๒๔๒๐- ๒๔๓๗ ภายในแบ่งออกเป็น ห้องศิลปะ พื้นบ้าน พื้นเมืองภาคใต้ ห้องศิลปกรรม ที่พบทางภาคใต้ ห้องศิลปทวารวดี ห้องก่อนประวัติศาสตร์ ห้องเครื่องถ้วย ไทย-จีน ห้องศิลปะวัตถุในคาบสมุท



ภาคใต้ ห้องเครื่องเรือนจีน ห้อง ณ สงขลา ห้องไม้จำหลัก ที่เคยเป็นส่วน ประกอบของอาคารพิพิธภัณฑสถาน ห้อง ศรีวิชัย ห้องเครื่องเรือนไทย และ ห้องประวัติศาสตร์ศิลปะไทย

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสงขลา เปิดตั้งแต่วันพุธ-วันอาทิตย์ ๐๙.๐๐- ๑๖.๐๐ น.

ค่าเข้าชม ชาวไทย ๑๐ บาท ชาว ต่างประเทศ ๓๐ บาท

ทางพิพิธภัณฑสถานมีบริการนำชมเป็น หมู่คณะ ติดต่อ โทร. (๐๗๔)๓๑๑๗๒๔

๖ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระราม

ก่อตั้งขึ้น ณ สถานที่ที่เคยเป็นที่ตั้งบ้านพักของรองอำมาตย์โทขุนวิจิตรโกศล (บึง ดินสุลาลัย) บิดาของ ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลาลัย เมื่อครั้ง ดำรงตำแหน่งพระยามะรังพิเศษหรือ พักพิสัยเมืองสงขลา



เรือนไทยหลังนี้สร้างขึ้นจากความ ทรงจำของ ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลาลัย เพื่อเป็นอนุสรณ์แห่งชีวิต ของครอบครัว "ดินสุลาลัย" ภายในจัด แสดงข้าวของเครื่องใช้และประวัติสกุล ดินสุลาลัย ฯพณฯ พลเอกเปรม ดินสุลาลัย ดำรงให้ใช้ชื่อป้ายว่า "พิพิธ ภัณฑสถานพระยามะรัง" ตามที่ปรากฏใน พระบรมราชโองการพระราชทานนามสกุล ในรัชกาลที่ ๖

พิพิธภัณฑสถานพระยามะรัง เปิดให้เข้า ชมระหว่าง ๑๔.๓๐-๑๖.๐๐ น. วันวัน จันทร์และวันหยุดนักขัตฤกษ์



หาคสมิหลา

ชายหาดสมิหลานับเป็นหาดที่มีการจัดการที่ดี คือมีการแบ่งพื้นที่สำหรับกิจกรรมแต่ละประเภทอย่างเป็นสัดส่วน บริหารโดยศูนย์กีฬาทางน้ำมีสิ่งอำนวยความสะดวก ชายหาดสะอาดจากการดูแลของเทศบาลเมืองสงขลา และเป็นเขตพื้นที่สีเขียว ห้อมสร้างอาคารสูงเนื่องจากพื้นที่อยู่ในความดูแลของกองทัพเรือ นับเป็นหลักประกันความสวยงามอย่างยั่งยืนของหาดแห่งนี้



รูปปั้นนางเงือก สัญลักษณ์เมืองสงขลา

สนุกกับชีวิตกลางแจ้ง

กิจกรรมทางน้ำที่เปิดให้บริการที่หาดสมิหลามีหลากหลาย มีการแข่งอัตรารับการอย่างเป็นมาตรฐาน ที่สำคัญคือความห่วงใยต่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว หน่วยประชาสัมพันธ์จะแจ้งสภาพคลื่นลม อากาศ และกิจกรรมที่เหมาะสมขณะนั้นเป็นระยะๆ และกำหนดให้ผู้ที่ใช้เล่นเครื่องเล่นต้องสวมชูชีพ ช่วงที่เหมาะสมกับการเล่นน้ำคือเดือนมีนาคม-สิงหาคม

ติดต่อที่ Samila Sea Sport สโมสรเรือใบของฐานทัพเรือสงขลา ถนนชลทัศน์ โทร. (๐๖) ๔๙๗-๓๔๐๐, (๐๖) ๔๙๗-๓๔๐๖ เปิดให้บริการเฉพาะวันหยุดราชการ ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. (วันที่คลื่นลมแรงงดให้บริการ)



๑๒ เขตตั้งกวณ

สูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ ๒.๐๐๐ ฟุต บนเขตตั้งกวณมีสถานที่สำคัญได้แก่

พระธาตุเจดีย์หลวง ถือเป็นเจดีย์พระธาตุคู่บ้านคูเมืองสงขลา สันนิษฐานว่าสร้างสมัยอาณาจักรนครศรีธรรมราช ศิลปทวารวดี พระองค์ในสมัยรัชกาลที่ ๔ ให้นำบันดั้นตะวันตกประดับปูนปั้นตรงกลางเป็นรูปพระมหาพิชัยมงกุฎ และรูปฉัตรสองข้าง

ศาลาวิหารแดง และประภาคารพระยาวิเชียรคีรีเป็นผู้สร้างประภาคารเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๕๐

อาคารเก่าเล่าเรื่องราว

เรือนแถวแบบไทย สร้างในสมัยแรกของกาตั้งถิ่นฐานในช่วงรัชสมัยรัชกาลที่ ๓ (ประมาณปี พ.ศ. ๒๓๗๗) หลังคาทรงจั่วหรือทรงมนิลา ส่วนใหญ่เป็นอาคารชั้นเดียว เดิมหลังคามุงด้วยจาก ต่อมาเปลี่ยนเป็นกระเบื้องดินเผาเกาะยอ ไม่ค่อยมีการประดับประดาที่อาคาร

เรือนแถวแบบจีน สันนิษฐานว่าสร้างช่วงเดียวกับเรือนแถวแบบไทย มีทั้งชั้นเดียวและสองชั้น ผังก่อก่ออิฐฉาบปูน มุงหลังคาด้วยกระเบื้องดินเผาโค้งแบบจีน หน้าต่างทำเป็นช่องเปิดขนาดเล็ก มีการเขียนสี และประดับลายปูนปั้นตามจั่วหลังคา ส่วนหลังคา เสาซาย และช่องเจาะ

เรือนแถวแบบชิโน-ยูโรเปียน (ชิโน-โปรตุเกส) สะท้อนให้เห็นอิทธิพลจากโปรตุเกสผสมผสานแบบจีนที่พบ



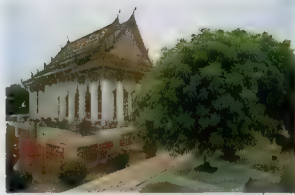
เห็นได้ในแถบชวา ลิงคโปร์ และ ปีนัง ต้นแบบสถาปัตยกรรมแบบนี้เริ่มปลายรัชสมัยรัชกาลที่ ๓ ลักษณะอาคารมีกันสาดหรือทางด้านหน้าอาคาร ในสมัยแรกเป็นสองชั้น ต่อมาเป็นสามชั้นก็มี มุงหลังคาด้วยกระเบื้องแบบจีนหรือกระเบื้องเกาะยอ ตกแต่งลายประดับ ส่วนที่เป็นช่องเจาะซึ่งมักมีส่วนโค้งด้านบน หน้าต่างเปิดยาวถึงพื้นหรือเป็นบานเกล็ดไม้ ะยะหลังเน้นการใช้ปูนปั้นลวดลายแบบตะวันตก ตกแต่งในส่วนช่องเจาะระเบียงค้ำยันหัวเสา

เรือนแถวแบบสมัยใหม่ สร้างช่วงรัชสมัยรัชกาลที่ ๗ มีทั้งทรงมนิลาและบันทวย เป็นอาคารปูน ส่วนใหญ่ใช้ไม้ กระฉก ตามส่วนช่องเจาะ เช่น ประตู หน้าต่าง ช่องแสง



๗ วัดมณีมาวาส

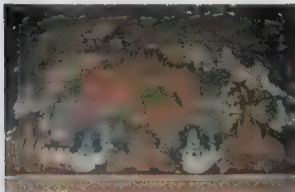
เป็นพระอารามหลวงที่สำคัญคู่เมืองสงขลา สร้างราวสมัยอยุธยาตอนปลาย เดิมชื่อ วัดยายสีจันทร์ ต่อมาเรียก วัดกลาง เนื่องจากมีการสร้างวัดทางทิศเหนือ ชื่อวัดเลียบ และวัดโพธิ์ทางใต้ และเปลี่ยนชื่อเป็นวัดมณีมาวาส เมื่อครั้งสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาวชิรญาณวโรรสเสด็จเมืองสงขลา เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๑ เมื่อเมืองสงขลาย้ายจากฝั่งตะวันตกของทะเลสาบสงขลา มาอยู่ฝั่งตะวันออก ได้ใช้พระอุโบสถวัดมณีมาวาสเป็นที่กระทำพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาประจําทุกปีสืบมา



พระอุโบสถ สร้างสมัยรัชกาลที่ ๑ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๓ - รัชกาลที่ ๔ บูรณะใหม่ เป็นศิลปะประยุกต์ไทย-จีน ในสมัยเจ้าพระยาวิเชียรคีรี (บุญสังข์ ณ สงขลา) ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่ยังอยู่ในสภาพสมบูรณ์



จิตรกรรมฝาผนัง ภาพท่าเรือสงขลา ที่หัวเขาแดง ซึ่งมีความคึกคักคล้ายในปัจจุบัน



จิตรกรรมฝาผนัง ระหว่างช่องหน้าต่าง เป็นเรื่องทศชาติ



ศาลาธรรมิคัตถน สร้างสมัยรัชกาลที่ ๔ หลังคาทรงไทย ตัวอาคารแบบตะวันตก ที่ผนังส่วนบนเหนือประตูโค้งทั้งสองด้านเขียนภาพฤๅษีคัตถน เพื่อรักษาโรคภัยไข้เจ็บในท่าต่างๆ และมีคำโคลงบรรยายประกอบภาพ และที่หน้าบันทั้ง ๒ ด้านจารึกคำร่ายา



พิพิธภัณฑ์ "ภัทรศีลสังวร" หรือพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติมณีมาวาส ตั้งอยู่ในอาคารที่เดิมเป็นศาลาการเปรียญ จัดตั้งปี พ.ศ. ๒๔๔๒ เป็นแหล่งรวบรวมพระพุทธรูปที่พบที่อำเภอเมืองสงขลา อำเภอสตึงพระ และอำเภอระโนด และโบราณวัตถุที่พบในภาคใต้ พิพิธภัณฑ์เปิดวันพุธ-อาทิตย์ เวลาราชการ



เสาตะเกียบคู่ของเสาดง ทำด้วยหิน มีลวดลายจำหลักสวยงาม มีคำจารึกภาษาจีน ความว่า สร้างในรัชกาลพระเจ้าแก้วเจติ (ตรงกับ พ.ศ. ๒๓๔๕)



เก๋งจีน



พระวิหาร



เจดีย์แบบจีน ๗ ชั้น หรือ "ตะ" เป็นแบบเดียวกันกับที่วัดสุวรรณคีรี อำเภอสিংหนคร และสร้างขึ้นในยุคสมัยเดียวกัน คือ ปี พ.ศ. ๒๓๔๐ โดยเจ้าพระยาพิชัยคีรี (บุญชู ณ สงขลา)



นายทวารบาล
รักษประตูทั้ง
๔ ทิศ

ถ.ปัตตานี

ถ.ไทรบุรี

ชุมชนประตุมิ มีลักษณะผสมผสานระหว่างศิลปะจีนกับยุโรป ซึ่งเป็นที่นิยมในช่วงรัชกาลที่ ๑ - รัชกาลที่ ๔





ล่องทะเลสาบสงขลา
เกาะยอ

ทะเลสาบสงขลา เปรียบเสมือนแอ่งวัฒนธรรม และแอ่งชีวิตของคนสงขลามานานนับพันปี ปัจจุบัน
ชุมชนรอบทะเลสาบสงขลาได้รวมตัวเป็นเครือข่ายเพื่อฟื้นฟูชีวิตธรรมชาติและชีวิตวัฒนธรรมของ
ทะเลสาบสงขลา ผ่านการท่องเที่ยวและเดินทางอย่างรู้คุณค่าวิถีพื้นถิ่น

สถานที่ท่องเที่ยวหลักในการท่องเที่ยวเลสาบสงขลาและชมวัฒนธรรมท้องถิ่นอยู่ที่เกาะยอ ซึ่งมีฐานะเป็นตำบล พื้นที่ประมาณ ๑๕ ตารางกิโลเมตร มีการตั้งถิ่นฐานตั้งแต่สมัยอยุธยา อาชีพดั้งเดิมของชุมชน คือ ทำสวนผลไม้ ประมงพื้นบ้าน โดยเฉพาะการทำกระเบื้องดินเผา หอย อ่างดินเผา ปัจจุบันตำบลเกาะยอ มีค่ายวีร്യที่แสดงให้เห็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น คือ "สมเด็จพระเจ้า เป็นศรี ผ้าทอดีล้ำค่า นานาผลไม้หวาน ถิ่นอาหารทะเล แสนที่สะพานดินฯ สถาบันทักษิณสถนาม"

- สะพานติณสูลานนท์ ๑
สถาบันทักษิณคดีศึกษา ๒
วัดเขาสุกิม ๓
ถนนสายวัฒนธรรม ๔
วัดท้ายขอ ๕



ชาวบ้านเกาะยอเตรียมพลาสติกเพื่อเป็นอาหารให้ปลากระพงที่เลี้ยงไว้ในกระชังในทะเลสาบสงขลา ซึ่งเป็นแหล่งแรกที่สามารถเพาะเลี้ยงปลาชนิดนี้ได้



๑ สะพานดินสุลลันท์
ข้ามทะเลสาบสงขลา ชาวสงขลาเรียก "สะพานป่าเปรม" เป็นสะพานที่ยาวที่สุดในประเทศไทย ก่อสร้างปี พ.ศ. ๒๔๒๗ สะพานช่วงแรกเชื่อมอำเภอเมืองสงขลาตรงบ้านน้ำกรายกับชายฝั่งตอนใต้ของเกาะยอ ยาว ๑ กิโลเมตร ช่วงที่สองเชื่อมอำเภอสิงหนคร ฝั่งบ้านเขาเขียวกับตอนเหนือของเกาะยอ อำเภอเมืองสงขลา รวมความยาวทั้งหมด



ประมาณ ๓ กิโลเมตร
๒ สถาบันทักษิณคดีศึกษา
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๑ ตำบลเกาะยอ สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๑ อยู่ในบริเวณมหาวิทยาลัยทักษิณ ต่อมาเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๐ ย้ายมาสร้างที่เกาะยอ พื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๒๕ ไร่ ภายในจัดแบ่งเป็นพิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา มีห้องสมุดและหอเอกสารประวัติศาสตร์ภาคใต้จากบริเวณยอคณาของสถาบันฯ สามารถมองเห็นเกาะยอและทะเลสาบสงขลา ในสถาบันฯ มีห้องพักไว้บริการนักท่องเที่ยว

อัตราค่าเข้าชม เด็ก ๑๐ บาท ผู้ใหญ่ ๒๐ บาท ชาวเอเชีย ๓๐ บาท ชาวต่างชาติ ๕๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. (๐๗๔) ๓๓๑๐๔๕-๘

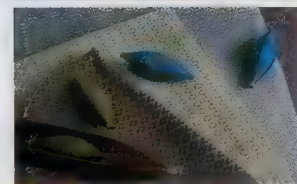


๓ วัดเขากุฎิ
ทุกปีมีการทำผ้าเกาะยอห่มเจดีย์สมเด็จเจ้าเกาะยอ ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ จากเจดีย์สมเด็จเจ้าเกาะยอ สามารถมองเห็นทิวทัศน์สะพานดินสุลลันท์ได้ชัดเจน

๔ กลุ่มราชวัตรพัฒนาผ้าเกาะยอ
คนสายวัฒนธรรม เป็นความคิดริเริ่มของคนในท้องถิ่นในนาม "กลุ่มรักษ์เกาะยอ" เพื่อให้เกาะยอเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ และเพื่อการเรียนรู้เรื่องของเกาะยอ โครงการถนนสายวัฒนธรรมสายแรกเริ่มขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๑

ร้านข้าวยาบ้าหนู

สูตรที่เป็นเอกลักษณ์ของข้าวยาบ้าที่นี่คือ ข้าวจะหุงด้วยน้ำใบยอสีดา กินกับผักหลายอย่าง เช่น ถั่วฝักยาว ใบชะพลู ถั่วงอก ใบมัน พริกชี้หนู ตะไคร้หั่นฝอย สะตอเบา เม็ดกระถิน ดอกกล้วย มะขาม หรือ มะม่วงเบา ราดด้วยน้ำบูดู



กลุ่มราชวัตรพัฒนาผ้าเกาะยอ

กลุ่มเกิดขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ เพื่อระดมทุนมาใช้ในการผลิต และเพื่อร่วมกันทาสีผ้าทอพื้นเมืองที่สำคัญคือ การอนุรักษ์ภูมิปัญญาการทอผ้าและสวดลายดั้งเดิม ซึ่งปัจจุบันรวบรวมได้รวม ๕๙ ลายนอกจากนั้นยังมีการพัฒนาลายใหม่บนพื้นฐานของลายเดิม มีชื่อเรียกต่าง ๆ กัน เช่น ลายราชวัตร ลายดอกพยอม ลายกังปลา ลายที่โด่งดังเป็นที่รู้จักคือ ลายเกล็ดลิ้นหรือลายอะเม็ง



สวนผลไม้พื้นเมืองหรือสวนสมรม

ปลูกผลไม้หลายชนิด เช่น ทุเรียน, เงาะ ลำไย, ฝรั่ง, สาลี่, มะม่วง (ก้นยายน) ละมุด (ทั้งปี), กระท้อน (กรกฎาคม-สิงหาคม) นำไปทำกระท้อนน้ำผึ้ง ของดีเกาะยอ, จำปาตะ (ทั้งปี)



บ้านโบราณ

เอกลักษณ์ของบ้านบนเกาะยอ คือมุงด้วยกระเบื้องเกาะยอ พื้นปูด้วยกระเบื้อง "ลายน้ำ" ซึ่งเดิมชุมชนเป็นผู้ผลิตใช้เอง

บ่อน้ำโบราณ

น้ำจากบ่อนี้ใช้ทำนํ้ามันดินในพิธีแห้ว ขึ้นเขาภูมิ ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖

เขาพหาร หรือเขาวิหาร

ชุมชนอนุรักษ์รักษารอบเขาแห่งนี้ให้เป็นสวนสมุนไพร

จุดชมทิวทัศน์

และเป็นจุดขึ้นเรือ เหนือโขง ในทะเลสาบสงขลา นั่งเรือชมเกาะใช้เวลาชั่วโมงกว่า อัตราค่าเรือ ๓๐๐ บาท เรือนั่งได้ ๕ คน



๕ วัดท้ายยอ

เป็นวัดแรกบนเกาะยอ สร้างปี พ.ศ. ๒๓๒๐ ภายในวัดมีสถานที่น่าสนใจ เช่น

ภูมิเรือนไทย อายุกว่า ๒๐๐ ปี หลังคามุงกระเบื้องดินเผาเกาะยอ และกระเบื้องลอนแบบเดิม เป็นภูมิที่สร้างขึ้นตามหลัก "มาตราสูตร" ซึ่งว่าด้วยสูตรการคำนวณจากรูปร่างของเจ้าของเรือน และ "มงคลสูตร" เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่เจ้าของเรือน

หากสนใจภูมิปัญญาพื้นบ้านด้านการปลูกเรือน ติดต่อได้ที่พระมานพ ซึ่งท่านยินดีให้ความรู้เพื่อเป็นวิทยาทาน

โรงเรือพระสกุ๊ป ซึ่งเป็นที่เก็บเรือพระ ฝีมือพระมานพเจ้าอาวาส และช่างท้องถิ่น ทางวัดจะส่งเรือพระเข้าประกวดทุกปี โดยมีชาวบ้าน แม้แต่เด็กๆ มาช่วยกันตกแต่งเรือพระ

บ่อน้ำขุด สมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม ก่อด้วยอิฐเกาะยอ



ธรรมชาติ เพื่อทะเลสาบสงขลา การเดินทางไกล เพื่อความเข้าใจตนเอง (และผู้อื่น)

จัดขึ้นโดยพระสงฆ์กลุ่มเสวียธรรมร่วมกับองค์กรและชุมชนเครือข่ายรอบทะเลสาบกว่า ๓๐ ชุมชน เพื่อกระตุ้นให้เกิดกระแสการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสรรพสิ่ง และเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตนเอง ชุมชนที่ได้พบระหว่างการเดินทางและผู้ร่วมเดินทาง ถือเป็นการปฏิบัติธรรมในอีกรูปแบบ

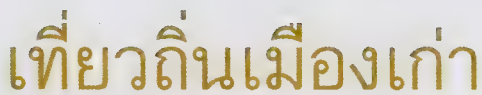
หนึ่ง โดยมีสันติวิธี ความสมานฉันท์ และกัลยาณมิตรเป็นหลัก

ธรรมชาติ เพื่อทะเลสาบสงขลา จัดครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๙ จนถึงปัจจุบัน ส่วนใหญ่จัดปลายเดือนเมษายน-ต้นเดือนพฤษภาคม สาเหตุสำคัญของการเดินทางจะเปลี่ยนไปตามสถานการณ์และปัญหาที่เกิดขึ้นกับทะเลสาบสงขลาในช่วงเวลานั้น

สนใจร่วมการเดินทาง ติดต่อที่คณะกรรมการศาสนาเพื่อการพัฒนา

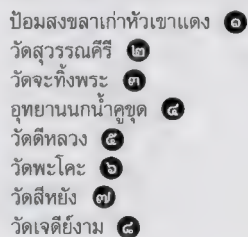
(๐๒) ๔๓๗-๙๔๔๕ หรือที่คณะกรรมการประสานงานองค์กรพัฒนาเอกชนภาคใต้ (๐๓๔) ๒๓๐๖๔๕, ๒๓๙๔๙๔






คาบสมุทรสทิงพระ

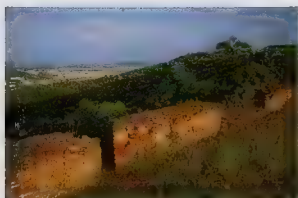
คาบสมุทรสทิงพระยังเป็นแหล่งทำน้ำตาลโตนด และหัตถกรรมพื้นบ้านจากตาล หากนักท่องเที่ยวสนใจด้านศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตชาวบ้าน มีกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่จัดโดยกลุ่มคนที่รักท้องถิ่น



ภาพดังกล่าวตามหัวไปปลายนา และใน
ท้องทุ่งนาเป็นภาพที่จะพบเห็นได้ทั่วไป
ในเขตคาบสมุทรมลพิษพระสันนิษฐานว่า
ต้นตาลน่าจะถูกนำมาจากทางตอนใต้
ของประเทศอินเดียเนื่องจากกรรมวิธีทำ
น้ำตาลโดนดในเขตมลพิษพระคล้ายกับ
กรรมวิธีของพวกหมิ่นทางตอนใต้ของ
ประเทศอินเดียโดยเฉพาะเครื่องมือที่ใช้
หั่นใบตาล และวิธีวิธีการปั้นต้นตาล
ตาล เป็นพืชสารพัดประโยชน์
น้ำตาลสดที่ถึงใจจะมีรสเปรี้ยวใช้แทน

ถ้าำนน้ำตาลสดไปผสมน้ำหมัก หรือ "จวน" ไว้ ๔-๕ วัน แล้วนำไปกลั่นจะ ได้สโรทโรสเยียม ผลตาลอ่อนนำไปแกง เลียง แกงส้ม หรือแกงควั หรือเป็น อาหารวัว ลูกตาลที่สุกหวานหอมชื่นใจ หรือถ้าสุกเกินไปนำไปทำขนมตาล (ที่นี่





๑ ป้อมสงขลาเก่าหัวเขาแดง
อดีตเมืองท่าโบราณที่เจริญรุ่งเรืองด้านการค้าโดยเฉพาะในสมัยสุลต่านสุไลมาน (พ.ศ. ๒๑๖๓-๒๒๑๐ ตรงกับสมัยพระเจ้าปราสาททองแห่งกรุงศรีอยุธยา) ฝั่งเมืองสงขลาเก่าหัวเขาแดง ออกแบบโดยนายลามา วิศวกรชาวฝรั่งเศส ลักษณะเมืองเป็นสี่เหลี่ยม มีป้อมและป้อมปืนใหญ่ รวมทั้งสิ้น ๑๔ ป้อม กันเป็นปราการจากการรุกรานของข้าศึกที่เดินทางมาทางทะเลจากอ่าวไทย



๒ วัดสุวรรณคีรี
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๒ ตำบลหัวเขา อำเภอสิงหนครเป็นโบราณสถานสำคัญบริเวณเมืองสงขลาฝั่งแหลมสน ถือเป็นวัดประจำตระกูล ณ สงขลา สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การชม เช่น พระเจดีย์แบบจีน หรือ "ละ" หน้าพระอุโบสถเป็นเจดีย์ ๗ ชั้น เจ้าพระยาพิชัยคีรี (บุญชู ณ สงขลา) สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๔๐ เจดีย์นี้มีรูปร่าง ขนาด และสร้างปีเดียวกับเจดีย์ที่วัดมณีมาวาส

ศาลเจ้าของเจ้าพระยาวิชัยครีร์เป็นรูปเก๋งจีน ประดิษฐานทวดหัวเขาแดง ซึ่งเป็นต้นป้อของชาวสงขลาโดยเฉพาะชาวประมง



๓ วัดเจ้ทั้งพระ
ตั้งอยู่ที่หมู่ ๔ ตำบลเจ้ทั้งพระ เป็นวัดคู่เมืองสงขลาพระมาแต่โบราณ เดิมเรียก "วัดสทั้งพระ" สันนิษฐานว่าสร้างในปี พ.ศ. ๒๔๔๒ ต่อมาได้รับการบูรณะในสมัยของสมเด็จพระเอกาทศรถ

สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การชม เช่น เจดีย์พระมหาธาตุ เจ้าพระยากรุงทองเจ้าเมืองสทั้งพระเป็นผู้สร้างในปี พ.ศ. ๑๔๔๒ ตรงกับสมัยศรีวิชัย ลักษณะเป็นเจดีย์คอคอดทรงระฆัง

พระพุทโธไสยาสน์ที่วิหารชาวบ้านเรียก "พ่อเฒ่านอน" พระพิทักษ์วารามหนุพระเศียร ณ ปากน้ำให้ความเห็นว่า เป็นศิลปะสมัยศรีวิชัย มีงานฉลองสมโภชทุกปีในวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๖ ในงานมีการประชันโนราพื้นบ้าน

วิหารพระพุทโธไสยาสน์สร้างขึ้นในสมัยอยุธยา บูรณะใหม่ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่องพุทธประวัติ ฝีมือช่างท้องถิ่น อายุราว ๑๐๐ ปี

หอรบวัง สร้างราวสมัยรัชกาลที่ ๕ ที่ฐานหอรบวังมีลายปูนปั้นรูปหงส์คู่ลงซึ่งเป็นศิลปะพื้นบ้านภาคใต้

ต้องการทราบรายละเอียดเกี่ยวกับวัด ติดต่อพระครูประสาทศิลปพร เจ้าอาวาส (๐๗๔) ๓๔๗๒๒๖ ๔๔๔๒๒๔



๔ อุทยานนกน้ำคูขุด
(เขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเลสาบสงขลา) มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๒๒๗.๙๑๖ ไร่ (๓๖๔ ตารางกิโลเมตร) ตั้งอยู่ในเขตทะเลหลวง ระหว่างเดือนมกราคม-มีนาคมเป็นช่วงที่นกอพยพหนีหนาวจากไซบีเรีย เช่น นกอีโก้ง นกเป็ดน้ำ นกกาน้ำ นกกระยางเขียว มาอยู่ในที่ทางอุทยานฯ จัดทอดูนกไว้หน้าทำการฯ และในเขตอุทยานอีก ๕ แห่ง ช่วงเวลาที่เหมาะสมในการดูนก คือ ตอนเย็นเพราะอากาศไม่ร้อนและยังได้ชมพระอาทิตย์ตกกับขอบฟ้า อุปกรณ์ที่ควรเตรียมคือ กล้องดูนก คู่มือดูนก สมุดโน้ตและหมวก

ติดต่อเช่าเรือเพื่อชมรอบอุทยานฯ โดยมีมัคคุเทศก์ท้องถิ่นให้คำอธิบายได้ที่ ที่ทำการอุทยานฯ ค่าบริการชั่วโมงละ ๒๐๐ บาท ต่อเรือ ๑ ลำ นั่งได้ ๕-๗ คน สอบถามรายละเอียดได้ที่ (๐๗๔) ๗๙๗๐๔๒





๕ วัดทิวหลวง

สร้างในสมัยอยุธยา เป็นหนึ่งในวัดสำคัญบนคาบสมุทรสทิงพระที่ขึ้นกับวัดพะโคะ นอกจากนี้ยังเป็นวัดที่หลวงพ่อดำช้างให้เคยบวชเป็นสามเณร

๖ วัดพะโคะ

วัดพะโคะหรือวัดพระราชนัดดาประดิษฐานตั้งอยู่บนเขาภิเพชรสิง ตำบลชุมพล อำเภอสทิงพระ สร้างใน พ.ศ. ๒๐๕๗ สมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ วัดได้รับการบูรณะครั้งสำคัญในสมัยของ

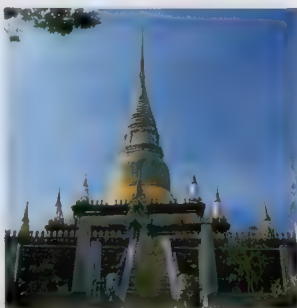
พระเอกาทศรถ ใน พ.ศ. ๒๑๕๓ พระองค์ได้ทรงกล่าวนำวัดต่างๆ ตั้งแต่บริเวณปากทะเลสาบสงขลาที่หัวเขาแดง จนถึงเขาพังไกร ทั้งหมดประมาณ ๖๓ วัด ขึ้นกับวัดพะโคะ มีสมเด็จพระเจ้าพะโคะ เจ้าอาวาสเป็นผู้ดูแลกล่าวนำ ถือเป็นประเพณีที่องค์พระมหากษัตริย์ทรงพระราชทานที่ดิน ไร่ นา อันเป็นของหลวงให้วัดอาวรามเพื่อบำรุงพระพุทธศาสนา รวมทั้งผู้คนเพื่อปรนนิบัติพระสงฆ์ และทำไร่ทำนาเพื่อนำผลนั้นถวายแก่พระสงฆ์ ถือเป็นกุศโลบายที่รัฐบาลกลางใช้พุทธศาสนาเป็นเครื่องยึดโยงจิตใจของชุมชนไว้ด้วยกัน ถือเป็นกำหนดเขตวัฒนธรรมพุทธอย่างชัดเจน และเพื่อป้องกันการค้าคูกามของโจรสลัด

สถานที่สำคัญที่ควรค่าแก่การเยี่ยมชมในวัดพะโคะ ได้แก่

พระมาลิกเจดีย์ สร้างขึ้นจากรากเดิมตามแบบศิลปะสถาปัตยกรรมทางใต้สมัยอยุธยา ประดิษฐานพระธาตุ องค์เดิมถูกข้าศึกบุกทำลาย พระมาลิกเจดีย์องค์ปัจจุบันบูรณะในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ สันนิษฐานว่า ทำตามแบบพระมหาธาตุ จังหวัดนครศรีธรรมราช ซึ่งเป็นเจดีย์ในพุทธศาสนาเถรวาท

รอยพระพุทธรูปบาท บนยอดเขาพะโคะ ทางวัดได้สร้างมณฑปครอบไว้ที่นี่เป็น ๑ ใน ๕ แห่ง ที่พระพุทธรองค์ได้ประทับรอยพระบาทไว้ตามคติของพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์ มณฑปนี้ยังเป็นที่ประดิษฐานรูปจำลองของสมเด็จพระเจ้าพะโคะอีกด้วย

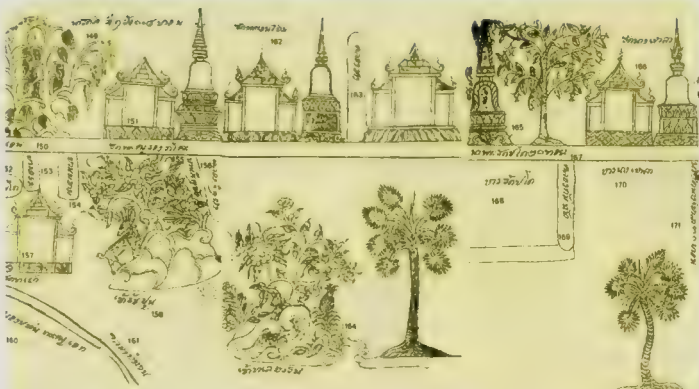
อนุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้ารามุนีสวามี (พะโคะ) ปางจาริกอุทกศร รูปจำลองหล่อด้วยโลหะขนาดเท่าองค์จริง



พระพุทธรูปไสยาสน์ มีชื่อว่า พระพุทธรูปโคตมะหรือพระโคตมะ ซึ่งเป็นที่มาของชื่อวัดพะโคะ พระพุทธรูปไสยาสน์องค์นี้เป็นฝีมือช่างท้องถิ่น ประดิษฐานในวิหารด้านทิศเหนือของพระเจดีย์ศรีรัตนมหาธาตุ

พระทรงเครื่องทวด ยายหลี่หรือทวดลาลี เป็นพระพุทธรูปปางอุ้มบาตร ทรงเครื่องแบบนางกษัตริย์ เป็นพระที่ชาวบ้านนับถือมาก ในวันออกพรรษา ชาวบ้านจะนำดอกไม้ธูปเทียนไปบูชาและแห่ไปสมโภชที่บริเวณศาลาโพธิ์ ซึ่งอยู่ทางใต้ของวัดพะโคะประมาณ ๑ กิโลเมตร

แผนที่วัดต่างๆ บนคาบสมุทรสทิงพระที่อยู่ในเขตกลาปา





๗ วัดสีหยัง

ตั้งอยู่ที่หมู่ ๓ ตำบลบ่อตรุ อำเภอรโนด สร้างในสมัยศรีวิชัย ในสมัยอยุธยา เรียก "วัดสีกัญ" หรือวัดพระครูรอง พระโคะ วัดสีหยังเป็นวัดที่สมเด็จพระเจ้าพะโคะมาศึกษาธรรมบทศาสดา ก่อนไปบวชที่วัดดีหลวง โบราณสถาน และโบราณวัตถุที่ควรค่าแก่การชม เช่น

ฐานเจดีย์ ก่อด้วยอิฐดินเผาและ ประการัง ใช้อย่างไม่แทนการสอปูน ซึ่งเป็นเทคนิคของชาวสมัยศรีวิชัย เดิม สันนิษฐานว่าองค์เจดีย์มีรูปทรงแบบ มณฑปพระบรมธาตุไชยา

อุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ฐานสูง มีบันไดขึ้นทางด้านหน้า มีประตู ทางเข้าเพียงทางเดียวมีหน้าต่างด้านละ ๒ ช่อง ขอบประตูและหน้าต่างตกแต่ง ลวดลายปูนปั้นเป็นรูปวงโค้งและเทวดา หน้าบันด้านหน้ามีลายปูนปั้นรูปดอก พุดตานใบเทศ จั้วมีช่องฟ้าใบระกาปั้น ลม รูปหัวนกแทนทางหงส์ ภายในอุโบสถ เป็นที่ประดิษฐานพระประธานปูนปั้น

ปางมารวิชัย ผิมือช่างท้องถิ่นอายุเกือบ ร้อยปี

เทวรูปสำริด เป็นเทวรูปสำริด ถือ รวงข้าว ชาวบ้านเล่าว่าพบขณะขุดหลุม สร้างโรงเรียนวัดสีหยัง



๘ วัดเจดีย์งาม

ตั้งหมู่ที่ ๒ ตำบลบ่อตรุ อำเภอรโนด ห่างจากวัดสีหยังไปทางเหนือประมาณ ๓ กิโลเมตร สร้างในสมัยศรีวิชัย เป็น หนึ่งในวัดที่ขึ้นอยู่กัวัดพะโคะใน สมัยอยุธยา อิทธิพลศิลปะศรีวิชัยที่ ปรากฏ คือ การก่อสร้างเจดีย์บริวาร ล้อมรอบเจดีย์องค์ใหญ่ ตามคติพุทธ ศาสนาลัทธิมหายาน มีผู้ตีความว่า หมายถึงนิพพาน ส่วนรอบเจดีย์องค์ ใหญ่มีเจดีย์ที่รูปทรงระฆังคว่ำก่อด้วย อิฐปะการังจำนวน ๔ องค์ แทนมรรค ๔ และเจดีย์ที่ศพนฐานทักษิณาวรรต ๔ องค์ หมายถึง อริยสัจ ๔



ทำร่วมวัฒนธรรมกับ

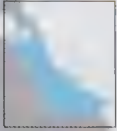
กลุ่มสทิงพระสร้างสรรค์

กลุ่มสทิงพระสร้างสรรค์ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๐ สมาชิกกลุ่มมาจากคน หลากหลายสาขาอาชีพ หากมีแนว ความคิดร่วมกันในการสร้างสรรค์ ชุมชนให้เข้มแข็ง ที่ผ่านมามีทางกลุ่ม ได้จัดกิจกรรมกับกลุ่มเด็ก ต่อมาได้ ประสานความร่วมมือกับกลุ่มแม่บ้าน

ทำน้ำตาลโตนด นักวิชาการท้องถิ่น รวมทั้งเครือข่ายชุมชน เช่น กลุ่มรัก คูซุด ในการจัดเส้นทางท่องเที่ยวทาง วัฒนธรรมบนคาบสมุทรสทิงพระ นำ ไปชมของดีเมืองสทิงพระ ทั้งวัดเก่าแก่ ชุมชนขึ้นตาลและทำน้ำตาลโตนด รวมทั้งล่องเรือชมธรรมชาติในอุทยาน นกน้ำคูซุด

ตกลาปากน้ำ เทียวฟาร์มนกเขา

ธรรมชาติ หาดทรายงาม



แนวหาดทรายจากคาบสมุทรสทิงพระทอดตัวยาวถึงอำเภอเทพา ต่อเนื่องไปจนถึงจังหวัดปัตตานี ทำให้มีชายหาดหลายแห่งที่เป็นแหล่งท่องเที่ยว เช่น หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์ หาดทรายแก้ว

ศูนย์รวมนกเขาเล็กหรือนกเขาขาวที่ครบวงจรอยู่ที่อำเภอจะนะ นับตั้งแต่การเพาะเลี้ยง การทำอาหารนก ทำกรงนก ทำ "เครื่องทรง" หรือเครื่องประดับตกแต่งกรงนก การทำหัวกรงส่งเป็นสินค้าออก โดยเฉพาะนกเขาเล็กหรือนกเขาขาวน่ารายได้เข้าประเทศปีละหลายล้านบาท



๑

ปากน้ำเทพา

ที่สันเขื่อนกันทรายปากน้ำเทพาเป็นแหล่งชุมนุมนกตกลา ซึ่งจะคึกคักเป็นพิเศษในช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ ปลาที่ตกได้ เช่น ปลากะเบน ปลาคัง ปลากระพง

การเดินทาง ทางเข้าเขื่อนเข้าไปในซอย ๑ หมู่ ๑ ตำบลเทพา อำเภอเทพา ตรงข้ามโรงเรียนบ้านพระพุทธ

หาดสร้อยสวรรค์และหาดทรายแก้วนั้นไม่ไกลจากหาดสะกอมนัก เป็นสถานที่ที่เหมาะสมแก่การพักผ่อนและพักผ่อน สำหรับผู้ที่ชื่นชอบธรรมชาติและความสงบเป็นส่วนตัว



๒ ๓ ๔ ๕

หาดสะกอม หาดสร้อยสวรรค์

หาดทรายแก้ว เกาะขาม

หาดสะกอมตั้งอยู่ที่อำเภอจะนะ ห่างจากเมืองสงขลาไปตามทางหลวงหมายเลข ๔ ประมาณ ๕๓ กิโลเมตร มีถนนยาวประมาณ ๑ กิโลเมตร เข้าถึงชายหาดที่มีร้านอาหารทะเลบริการอยู่หลายร้าน ผู้ที่ชื่นชอบกีฬาตกปลาสามารถเช่าเรือชาวบ้านออกไปที่เกาะขาม ซึ่งเป็นแหล่งปลาทูชุกชุม เกาะขามอยู่ห่างจากฝั่งประมาณ ๒ กิโลเมตร



๖

หมู่บ้านทำกรงนก

ตั้งอยู่ที่บ้านสะกอม ตำบลสะกอม หมู่ ๒ บ้านนา ตำบลบ้านนา และหมู่ ๔ บ้านหัวดิน ตำบลป่าชิง กลุ่มแม่บ้านทำกรงนก ก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๙ เพื่อแก้ปัญหาการถูกเอาเปรียบจากพ่อค้าคนกลาง นอกจากนั้นยังขยายสู่การตั้งกลุ่มสัจจะออมทรัพย์และร้านค้าชุมชน กลุ่มแม่บ้านที่หมู่ ๒ บ้านนา ตำบลบ้านนา เริ่มประดิษฐ์โคมไฟจากกรงนกขนาดเล็ก เพื่อจำหน่ายเป็นของที่ระลึกแก่นักท่องเที่ยวและร้านค้าในอำเภอจะนะ กรงนกมีหลายขนาด สนุนราคาไม่แพง ส่วนอีก ๒ หมู่บ้าน ทำกรงนกคุณภาพที่มีราคาสูง

สนใจติดต่อ คุณสุรศักดิ์ มณี ประธานชมรมนกเขาจะนะ (๐๖) ๓๐๔-๐๐๕๔ หรือ (๐๗๔) ๓๗๙๐๐๐



ประตูสู่เพื่อนบ้าน

ศูนย์กลางการค้า คมนาคมภาคใต้

เมืองหาดใหญ่รู้จักกันในนามของศูนย์กลางเศรษฐกิจ การคมนาคม การบริการ และแหล่งบันเทิงหลากหลายรูปแบบแทบจะครบทุกประเภท สถานที่ท่องเที่ยวของหาดใหญ่ มีทั้งน้ำตก สวนสาธารณะ ศูนย์การค้า สถานเริงรมย์ สนามกอล์ฟ สนามกีฬากลาง ที่พร้อมรองรับนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทย ชาวต่างประเทศ และเพื่อนบ้านประเทศใกล้เคียงอย่างมาเลเซีย สิงคโปร์





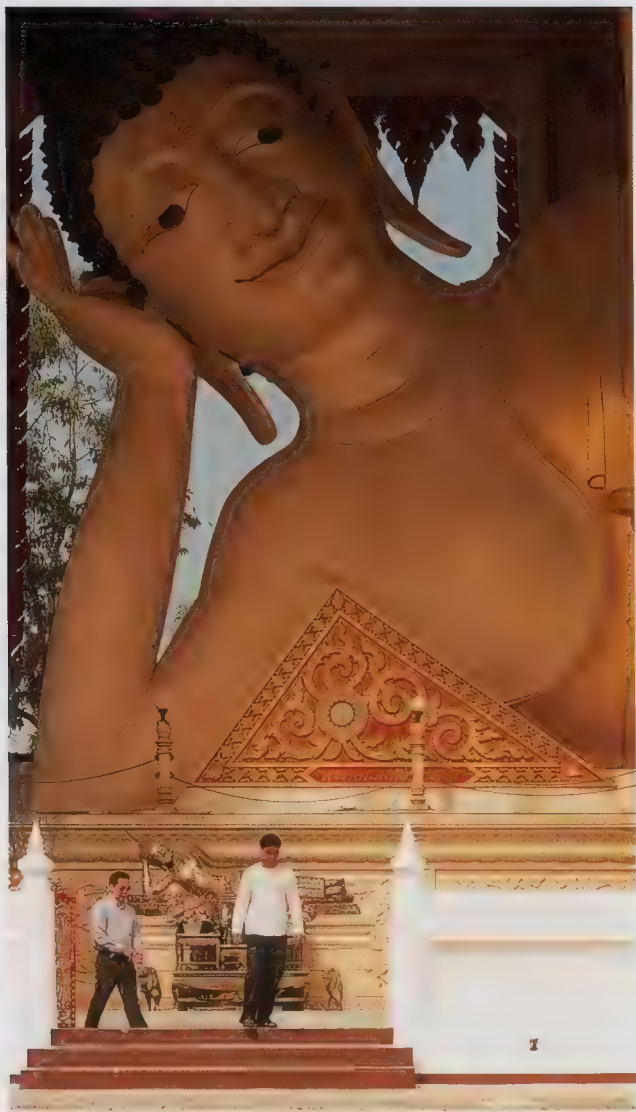
๑ ย่านจับจ่ายใจกลางเมือง

ย่านจับจ่ายใช้สอยของเมืองทาดใหญ่ รวมตัวกันอยู่ใจกลางเมือง ตั้งแต่ถนน นัฟท์อูทิส ๑, ๒, ๓ ตลาดกิมหยง ตลาด สันติสุข ถนนเพชรเกษม และศูนย์ การค้าต่างๆ ซึ่งสามารถเดินถึงกันได้ สะดวก โดยเฉพาะที่ตลาดกิมหยง และ ตลาดสันติสุข ซึ่งเป็นแหล่งอาหารแห่ง อาหารสด เครื่องใช้ไฟฟ้า เครื่องสำอาง เลือเฟ้า

๒ ตลาดป่าดั่งเบซาร์

จากทาดใหญ่ไปประมาณ ๖๐ กิโลเมตร ก็จะถึงด่านสะเดา เพียงทำบัตรผ่าน ที่ด่าน ก็สามารถเข้าไปเดินซื้อสินค้าใน ตลาดป่าดั่งเบซาร์ได้สบาย แต่ก่อนจะ ซื้อของที่นี่ควรตรวจสอบราคาจากตลาด ที่ทาดใหญ่ก่อน





๒ วัดหาคไทยใน

เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธหัตถมณฑล
พระนอนขนาดใหญ่ ที่กล่าวกันว่าใหญ่
เป็นอันดับสามของโลก มีขนาดยาว ๓๕
เมตร สูง ๑๕ เมตร กว้าง ๓๐ เมตร ซึ่ง
ชาวไทยทั้งจากทาดใหญ่ มะลา ปัตตานี
กรุงเทพฯ และชาวมาเลเซีย สิงคโปร์
นิยมมานมัสการ



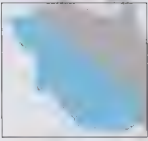
วัดถ้ำเขารูปช้าง

ศาสนสถานลัทธิมหายานแห่งนี้ตั้งอยู่
ในถ้ำเขารูปช้าง ภายในถ้ำแบ่งออกเป็น
ห้องๆ เพื่อประดิษฐานพระพุทธรูป
และพระโพธิสัตว์กวนอิม บางส่วนของ
ถ้ำมีหินงอกหินย้อย ซึ่งทางวัดตกแต่ง
ประดับไฟสว่างไสว บริเวณวัดสงบ
ร่มรื่น วัดแห่งนี้มีกฎระเบียบเคร่งครัด
เช่น ห้ามฆ่าสัตว์ ห้ามลักขโมย ห้าม
จัดงานบันเทิง อีกทั้งยังขอความร่วมมือ
ในการรับประทานอาหารมังสวิรัตินะ
บริเวณวัด

วัดถ้ำเขารูปช้างเปิดตั้งแต่ ๐๖.๐๐-
๑๘.๐๐ น. ทุกวัน หากสนใจมาถือศีล
ฝึกสมาธิ ติดต่อ (๐๖) ๒๓๐-๘๗๖๔

ท่องเที่ยวธรรมชาติ

สัมผัสสายน้ำ ชวนเขา ป่าดิบชื้น

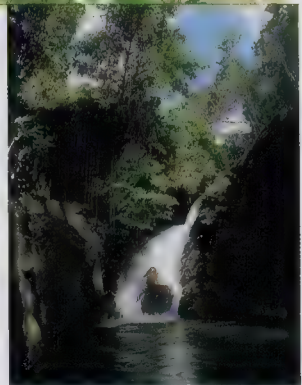


ด้านตะวันตก และตะวันออกของจังหวัดสงขลา ขนาบด้วยเขตป่าที่ยังคงอุดมสมบูรณ์ ในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า และอุทยานแห่งชาติ สถานที่ท่องเที่ยวธรรมชาติแต่ละแห่ง ล้วนได้รับการพัฒนาเพื่อให้มีความพร้อมในการรองรับนักท่องเที่ยวได้ตลอดปี



- น้ำตกบรีพัตร์ ๑
เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าตึงนาช้าง ๒
อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง ๓

๑ น้ำตกบรีพัตร์
อยู่ในเขตอำเภอรัตภูมิ เป็นน้ำตกขนาดเล็ก ตั้งอยู่ท่ามกลางแมกไม้เขียวขจี มีน้ำตลอดปี น้ำตกไหลจากโตรกผาสู่แอ่งน้ำ เหมาะกับการเล่นน้ำ สามารถเดินขึ้นไปตามบันไดหินเรียบเขา เพื่อชมความงามของน้ำตกอย่างใกล้ชิด ชั้นบนมีแอ่งน้ำเล็กๆ อีก ๑ แห่ง ขนาบด้วยโตรกผาและป่าสมบูรณ์ ด้านหนึ่งเป็นหาดทรายสั้นๆ เดินลุยน้ำข้ามไปนั่งเล่นได้



เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนงาช้าง

ตั้งอยู่ในเขตจังหวัดสงขลาและจังหวัดสตูล ลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปเป็นเทือกเขาสลับซับซ้อนของเทือกเขาบรรทัด ปกคลุมด้วยป่าดิบชื้นอุดมสมบูรณ์ และเป็นแหล่งต้นน้ำลำธารหลายสายซึ่งไหลสู่ทะเลสาบสงขลา เช่น คลองโดนงาช้าง คลองโดนปลิว คลองบริพัตร จากลักษณะภูมิประเทศที่สลับซับซ้อนของพื้นที่ก่อให้เกิดน้ำตกที่มีความสวยงาม มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักกันทั่วไป

นักท่องเที่ยวสามารถเข้าถึงแหล่งธรรมชาติในเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโดนงาช้างได้เฉพาะในส่วนของน้ำตก ซึ่งมีอยู่ ๗ แห่ง ตั้งลดหลั่นกันมาตามระดับความสูง รวมทั้งสิ้น ๑,๕๕๐ เมตร ได้แก่ โดนบ้า โดนปลิว (ที่ระดับ ๒๐๐ เมตร) โดนงาช้าง (ที่ระดับ ๔๕๐ เมตร) โดนดำ (ที่ระดับ ๗๐๐ เมตร) โดนน้ำพลอย (ที่ระดับ ๑,๐๕๐ เมตร) โดนฤๅษีค้อยบ่อ (ที่ระดับ ๑,๓๐๐ เมตร) และโดนเสม็ดขุน (ที่ระดับ ๑,๕๕๐ เมตร) ตลอดเส้นทางสู่น้ำตก ต้องปีนป่ายขึ้นไปบนก้อนหินก้อนโตๆ แทรกด้วยรากไม้ใหญ่ ช้อนทับกันเป็นเหมือนบันไดธรรมชาติ ก่อให้เกิดรสชาติของการเดินทางอันน่าประทับใจ

ฤดูกาลท่องเที่ยว ฤดูฝนระหว่างเดือนพฤษภาคม-ธันวาคม โดยเฉพาะตุลาคม-ธันวาคม ฤดูร้อนระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-เมษายน



๓

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง

เป็นอุทยานแห่งชาติแห่งแรก ของจังหวัดสงขลา ประกาศเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๔ มีพื้นที่กว่า ๒๑๒ ตารางกิโลเมตร (๑๓๒,๕๐๐ ไร่) อยู่ในเขตอำเภอนาทวี และอำเภอสะเตา พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นป่าดิบชื้นที่ยังคงความหลากหลายและหนาแน่นของพืชพรรณและสัตว์ป่าบริเวณที่ทำการอุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง มีลานกางเต็นท์ไม่ไกลนักเป็นเส้นทางศึกษาธรรมชาติและจุดชมทิวทัศน์

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง มีทั้งแหล่งท่องเที่ยวสำหรับนักนิยมธรรมชาติ และแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ที่ให้รสชาติในการท่องเที่ยวแตกต่างกว่าการเที่ยววัดหรือโบราณสถานทั่วไป

ฤดูกาลท่องเที่ยว ฤดูฝนระหว่างเดือนพฤษภาคม-มกราคม ฤดูร้อนระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-เมษายน

๓

น้ำตกโดนตาดฟ้า

ชั้นแรกเป็นหน้าผาใหญ่ชันน้ำตกสูงประมาณ ๑๐ เมตร ป่าโดยรอบยังคงอุดมสมบูรณ์ มีลานและศาลาพักผ่อน ถัดขึ้นไปชั้นบนสุดเป็นน้ำตกที่มีหน้าผาใหญ่ สูงประมาณ ๒๐-๓๐ เมตร ห่างจากการอุทยานฯ เป็นทางลาดยางประมาณ ๒ กิโลเมตร แล้วเดินแยกจากถนนลงไปอีกประมาณ ๒๐๐ เมตร

๓

น้ำตกโดนลาต

ตั้งอยู่ด้านหลังที่ทำการอุทยานฯ ระยะทางเดินประมาณ ๕๐๐ เมตร ธรรมชาติสวยงาม โดยเฉพาะบริเวณลานหินเหนือ น้ำตกกว้างประมาณ ๒ ไร่

อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้าง

ตั้งอยู่ที่หมู่ ๑ (หมู่บ้านปิยมิตร ๕) ตำบลคลองขวาง อำเภอนาทวี อุโมงค์แห่งนี้เคยเป็นฐานที่มั่นของพรรคคอมมิวนิสต์จีน (จกม) มาเกือบ ๔๐ ปี ก่อนสมาชิกพรรคจะเข้าร่วมเป็นผู้พัฒนาชาติไทย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๐ บริเวณเขาน้ำค้างยังมีอุโมงค์ลักษณะนี้อีกไม่น้อยกว่า ๑๐๐ แห่ง

อุโมงค์แห่งนี้เป็นอุโมงค์ดินเหนียวที่ขุดด้วยกำลังคน ที่กว้างใหญ่และยาวที่สุดในประเทศไทย ใช้เวลาขุดประมาณ ๕ ปี สะท้อนให้เห็นการใช้ความรู้ความชำนาญหลายด้าน ตั้งแต่การเลือกจุดยุทธศาสตร์ ลักษณะทางธรณีวิทยา สภาพป่าไม้ ดินฟ้า อากาศ ผสานกับการออกแบบก่อสร้างได้อย่างลงตัว

ก่อนเข้าสู่อุโมงค์ นำจะแวะชมนิทรรศการประวัติความเป็นมาของที่นี่เสียก่อน นอกจากข้อมูลและภาพถ่ายแล้วยังจัดแสดงข้าวของเครื่องใช้ของอดีตสมาชิกพรรค เช่น ตู้เย็นซึ่งผลิตขึ้นใช้เอง โทรเลขหนังสือการเมือง นอกจากนี้ยังมีการจัดแสดงวิถีชีวิตของชาวเขาโกซึ่งเป็นชนพื้นเมืองในป่าแถบนี้

อุโมงค์มีความยาวประมาณ ๑,๐๐๐ เมตร แบ่งเป็น ๓ ชั้น ลึกจากผิวดิน ๑๐-๓๐ กว่าฟุต แต่ละชั้นมีบันไดเชื่อมถึงกัน มีทางเข้าออก ๑๖ ช่อง จุดนี้ได้ประมาณ ๒๐๐ คน ภายในแบ่งออกเป็นห้องต่างๆ เช่น ห้องประชุมของผู้นำ ลานซ้อมมอเตอร์ไซด์ สนามซ้อมยิงปืน ภายนอกอุโมงค์มีป้อมยาม เส้นทางส่งเสบียง โรงเรียนการเมือง ห้องวิภาห์ สำหรับคู่สมรสใหม่ เป็นต้น

อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้างได้รับการปรับปรุงให้มีความพร้อมสำหรับรองรับนักท่องเที่ยว มีร้านอาหารบริการ และร้านขายสมุนไพร โดยมีหมอสมุนไพรจีนซึ่งอยู่ในหมู่บ้านเป็นผู้ปรุง

ค่าผ่านประตู คนละ ๒๐ บาท หากต้องการมัตตุเทศก์ ติดต่อ คุณรุ่งโรจน์ แซ่หลี่ (๐๗๕)๓๒๔๙๓๐๓ หรือ (๐๒) ๒๓๐-๔๗๖๕

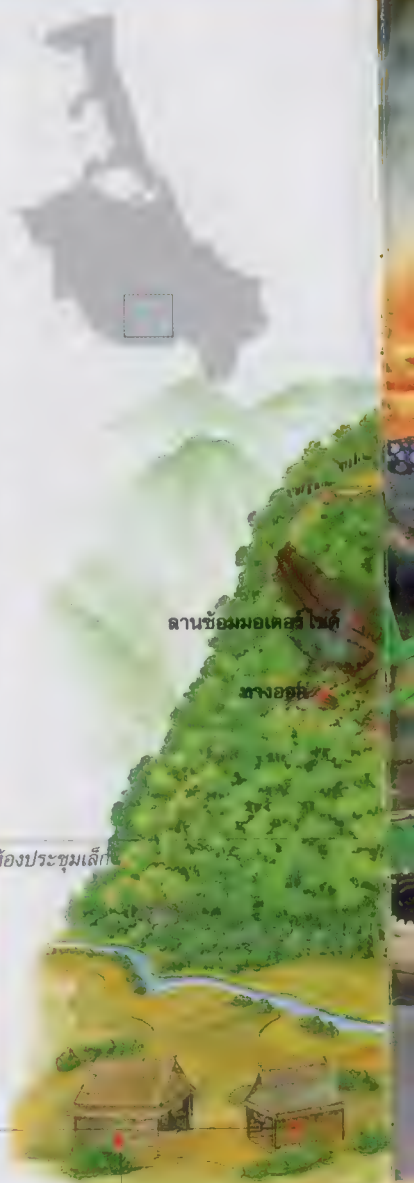


ห้องนิทรรศการ

ห้องประชุมเล็ก



ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว



ลานซ้อมมอเตอร์ไซด์

ทางออก



โรงเรียนการเมือง



เป้าซ้อมยิงปืน



ห้องพยาบาล



บันได ๕๔ ชั้น



ปากทางเข้าอุโมงค์



หมู่บ้านชาวอาซา



ข้อมูลการเดินทาง

กรุงเทพฯ - สงขลา

รถยนต์

การเดินทางจากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๔ ผ่านจังหวัดประจวบคีรีขันธ์-ชุมพร แล้วเข้าทางหลวงหมายเลข ๔๐ ผ่านจังหวัดสุราษฎร์ธานี-นครศรีธรรมราช-พัทลุง จากนั้นใช้ทางหลวงหมายเลข ๔ ถึงอำเภอหาดใหญ่ หรือเข้าอำเภอเมืองไปอีกประมาณ ๓๐ กิโลเมตร

กรุงเทพฯ - สงขลา

รถโดยสารประจำทาง

มีรถโดยสารประจำทางกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ และกรุงเทพฯ-สงขลาบริการทุกวัน ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๑๓ ชั่วโมง สอบถามรายละเอียดได้ที่ สถานีขนส่งสายใต้ โทร. (๐๒) ๔๓๕-๐๐๙๙, ๔๓๕-๗๐๙๒, ๔๓๕-๕๕๕๗-๔ หรือที่สถานีขนส่งหาดใหญ่ โทร. (๐๗๔) ๒๓๒๔๐๔, ๒๓๒๗๔๙

กรุงเทพฯ - หาดใหญ่

เครื่องบิน

การรถไฟแห่งประเทศไทย เปิดบริการเดินรถระหว่างกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ทุกวัน มีทั้งรถด่วนและรถเร็ว ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ สถานีรถไฟกรุงเทพฯ (หัวลำโพง) โทร.(๐๒) ๒๒๓-๐๓๔๑, ๒๓๓-๗๐๒๐ โทร. (๐๗๔) ๒๔๓๗๐๕, ๒๔๓๙๗๔, ๒๔๖๒๖๗-๔

กรุงเทพฯ - สงขลา

เครื่องบิน

บริษัทการบินไทย จำกัด มีบริการเครื่องบินโดยสารระหว่างกรุงเทพฯ-หาดใหญ่ ทุกวัน ติดต่อสอบถามรายละเอียดที่ โทร.(๐๒)๕๐๓-๐๑๒๐ หรือที่หาดใหญ่ โทร. (๐๗๔) ๒๓๓๔๓๓, ๒๔๔๕๒๒, ๒๔๓๗๐๐, ๒๔๕๕๕๑-๒

ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว

โปรแกรมที่ ๑

วันที่ ๑

รับประทานอาหารเช้าแบบจีน ย่านถนนนันทบุรีอุทิศ ๒
ไหว้พระที่วัดหาดใหญ่ใน วัดคงคาเลียบ
อำเภอหาดใหญ่
ข้ามไปซื้อสินค้าต่อที่ตลาดปาดังเบซาร์
มาเลเซีย

วันที่ ๒

ช่วงเช้า

เดินชม (หรือนั่งสามล้อถีบ) อาคารเก่า
ย่านถนนนครนอก ถนนนครใน
แวะชิมอาหารสด เลือกซื้อขนมไทย
เต้าหู้ยี้สวยที่ถนนนางงาม

ช่วงบ่าย

เข้าพิพิธภัณฑ์ถนนแห่งชาติสงขลา
พิพิธภัณฑ์พะอัมพะรงค์

ช่วงเย็น

เล่นน้ำ เล่นกีฬาทางน้ำที่หาดสมิหลา

วันที่ ๓

ช่วงเช้า

เที่ยวเกาะยอบนเส้นทางวัฒนธรรมเกาะยอ

ช่วงบ่าย

ขับรถเลียบหาด เส้นทางหลวงเลข ๔๐๔
แวะนมัสการวัดเก่าตามรายทาง เช่น
วัดจะทิ้งพระ วัดพะโคะ ฯลฯ

ช่วงเย็น

ล่องเรือดูนก ที่อุทยานนกน้ำคูขุด หรือ
ล่องเรือชมทะเลสาบสงขลา ชมพระอาทิตย์
อัสดง ลิ้มรสอาหารทะเลร้านริมเกาะยอ

โปรแกรมที่ ๒

วันที่ ๑

เล่นน้ำ เดินป่าชมธรรมชาติ ที่น้ำตกโดนงาช้าง
น้ำตกโดนตาดฟ้า น้ำตกโดนลาด

วันที่ ๒

ไหว้พระที่วัดหาดใหญ่ใน วัดคงคาเลียบ
อำเภอหาดใหญ่
ข้ามไปซื้อสินค้าต่อที่ตลาดปาดังเบซาร์
มาเลเซีย ซื้อสินค้าที่ตลาดกิมหยง
แวะชิมเต้าหู้วุ้นประจำของพลเอกเปรม

วันที่ ๓

เที่ยวป่า เล่นน้ำตก อุทยานแห่งชาติเขาน้ำค้าง
อุโมงค์ประวัติศาสตร์เขาน้ำค้าง

วันที่ ๔

แวะชมฟาร์มนกเขาที่อำเภอจะนะ

หมายเลขโทรศัพท์ รหัสทางไกล (๐๓๔)

ตำรวจท่องเที่ยว อำเภอหาดใหญ่
๒๔๖๗๓๓
กองตำรวจบริการประชาชน
๒๔๔๐๐๔
โรงพยาบาลสงขลา
๔๔๗๐๔๖, ๔๔๗๐๓๖, ๔๔๗๔๐๗-๘
โรงพยาบาลศูนย์หาดใหญ่
๒๔๓๐๔๐๐-๒, ๒๔๓๐๔๖
โรงพยาบาลสงขลาครินทร์
อำเภอหาดใหญ่
๒๔๒๐๖๒-๗
สถานตำรวจภูธร อำเภอเมือง
๒๔๔๓๓๓
ประชาสัมพันธ์จังหวัด
๒๔๒๔๔๔, ๒๒๐๑๐๕
สำนักงานจังหวัด
๒๔๒๐๖๖, ๒๒๐๑๐๖

สถานที่พัก

อำเภอเมือง

สวัสดิ์
ถนนนครนอก
๒๔๐๒๖๙
สุสมบุญมี ๑
๔๐ ถนนเพชรศรี
๒๔๐๑๔๙, ๔๔๔๒๒๑-๒
สุสมบุญมี ๒
๔๐ ถนนโพธิ์
๒๔๒๔๐๙-๑๐
เกาะยอริสอร์ท
๓๐ ตำบลเกาะยอ
๔๔๐๓๐๐-๑
ทีโอพี คลับ
๒๔๕/๔ ถนนกาญจนวนิช
๔๔๔๗๓๐-๓
นารายณ์๑๔
ถนนชายเขา
๒๔๐๐๗๔
หาดแก้วริสอร์ท
๑๖๓/๐ กม.ที่ 5
หัวเขาแดง ถนนหาดแก้ว
๒๓๐๐๕๙-๖๖
สมิหลา
ถนนราชดำเนิน
๒๔๐๓๒๐-๔
สมิหลาอินน์
๑๔/๑๙ ถนนวิเชียรชม
๒๔๐๑๔๔
สงขลาพาเลซ
๑๖๐ ถนนกาญจนวนิช
ตำบลเขารูปช้าง
๔๔๓๐๐๓, ๔๔๓๐๒๕
สงขลาโฮเต็ล
๖๔/๗๐ ถนนวิเชียรชม
๒๓๐๔๕๐
พาวี่เลียน
๑๗ ถนนปละท่า
๔๔๐๔๕๐-๙

รอยัลคราวน์
๓๔ ถนนโพธิ์งาม
๒๔๒๐๔๗, ๒๔๐๙๐๔,
๒๒๐๑๒๕-๙
เลคอินน์
๒๐๑-๓ ถนนนครนอก
๒๔๒๐๔๔, ๒๒๒๔๔๐-๒
ออริค
๙๙/๔๔ ถนนกาญจนวนิช
๒๔๒๐๔๐-๒, ๒๒๒๔๔๐๑-๒,
๔๕๒๐๔๒๓, ๔๕๒๐๑๐๔

อำเภอหาดใหญ่

แกรนด์
๒๔๗ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๔๒๓๒๖, ๒๔๒๖๖๙
แกรนด์พลาซ่า
๒๔๐/๑ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๒๔๔๐๔๐-๔, ๒๒๐๐๔๕-๙
เก็นดิง
๒๒๓ ถนนสามชัย
๒๔๒๔๔๐๔-๔
คาร์เธย์ เกสท์เฮาส์
๙๗/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๒๔๐๔๑, ๒๒๒๔๔๕
คิงส์
๑๒๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๒๔๔๐๔๐-๕
ไมซ์
๑๙๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๒๔๔๔๐๔-๖๙
เจบี โฮเต็ล
๙๙ ถนนจตุรสุรณ
๒๒๔๔๔๐๔, (๑๒)๖๖๔๐๐๐-๑๔
โชคอำนวย
๑๖๑/๒๖-๗ ถนนแสงศรี
๒๔๖๔๗๖, ๒๒๔๐๑๔
ซาราระ
๑๔๕/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๒๔๔๐๖๖, ๒๒๔๔๐๑๐-๓,
๒๔๖๔๐๑๔
ซิติ ปาร์ค
๒๐/ ถนนเพชรเกษม
๒๔๕๕๙๐-๕
เซ็นจูรี่
๙ ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๔๕๕๓๓, ๔๒๔๐๐๐
เซ็นทรัล สุคนธา หาดใหญ่
๓ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๒๒๒๒-๒๖
โซโก้
๔๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๔๓๗๒
เซียงฮั้ว
๔๗-๕๐ ถนนเชื่อมรัฐอุทิศ
๒๔๕๕๓๗
ดุสิต
๒๕/๓ ถนนประชาคมย์
๒๒๒๒๐๑, ๒๔๕๐๑๑
ไคมอนดี พลาซ่า
๖๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๒๒๐๓๐-๑๐

ไดอิชิ
๒๙ ถนนชัยยาอุทิศ ๔
๒๒๐๓๒๕, ๒๒๐๓๒๐, ๒๒๐๓๒๒
เคอร์เรนซี
๒๒ ถนนประชาธิปไตย
๒๒๔๔๐๐-๙, ๒๔๔๓๓๓-๔๗
เดอะวอยล์
๑๐๖ ถนนประชาธิปไตย
๒๔๖๓๗๙, ๒๒๒๒๖๒
คิงทาว์
๑๑๔-๑๒๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๔๒๒๒๗-๔
ตะวันออก
๑๓๐/๑-๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
ไทยโฮเต็ล
๙ ถนนราษฎร์อุทิศ ซอย ๓
๒๒๒๒๒๕, ๒๒๒๔๔๗, ๒๒๔๐๔๐-๒
ไทย
๔๓/๑-๕ ถนนศรีผดุงวิทย์
๒๔๔๔๔๗๑, ๒๒๗๗๔๑
ธนาภัทร หาดใหญ่
๒๒๒๒ ถนนสุภาวสารรังสรรค์
๒๔๒๔๔๐๔-๒
นิวเวสต์
๑๔๔-๑๕๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๖๔๙๗, ๒๒๒๐๐๐, ๒๔๕๕๗๑-๕
บีที แกรนด์ ทาวเวอร์
๗๕ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๒๔๔๔๐๔-๖๐
บีที แกรนด์ สวิต
๗๕/๑ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๔๕๕๒๐-๗, ๒๔๕๕๔๕
แบชิตี
๑๔๙/๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๕๒๒๒, ๒๔๕๒๖๒
ปาล์มอินน์
๔๔๐ ถนนเพชรเกษม
๒๒๒๓๙๐, ๒๔๖๒๙๐
ปาล์มวิลล่า
๔๗-๕๙ ถนนแสงอาทิตย์
๒๔๕๕๒๔
ปิกกิ้ง
๓๙-๔๓ ถนนเชื่อมรัฐอุทิศ
๒๔๕๒๖๖, ๒๔๖๔๔๓
ปรีนซ์
๑๓๔/๒-๓ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๔๔๒๖๖, ๒๒๒๔๔๖
ปาร์ค
๔๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๒๒๓๓๐, ๒๒๒๔๖๗
พีทาลง
๒๔๐-๕ ถนนแสงจันทร์
๒๔๕๕๔๔
พีมาน
๔๗ ถนนราษฎร์อินดี
๒๒๐๑๔๔-๗
พี เค
๓๔๔ ถนนรัชการ
๒๒๒๖๕๗-๔
เพรสซิเด็นท์
๔๒๐ ถนนเพชรเกษม
๒๔๕๕๒๐-๕, ๒๒๒๐๖๔,
๒๔๕๔๔๗

ฟอริดา
๔ ถนนศรีสุวรรณภ
๒๒๔๕๕๕-๙, ๒๒๔๕๕๓
แมนดาริน
๖๒-๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๒๔๔๔๔
เมโทร
๗๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๔๐๗๑๐-๔
มณเฑียร
๑๒๐-๑๒๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๒๓๔๔๖-๙, ๒๒๐๐๓๙-๔๒
มาร์โคโปลี
๒๒๒-๒๕ ถนนศรีสุวรรณภ
๒๒๒๐๗๖
มายเฮาส์
๖๐๐ ถนนเพชรเกษม
๒๒๕๗๑๐-๗
มาร์นา
๑๐๗ ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๕๓๗๑๐-๒
เมาน์
๔๓/๔๒-๓ ถนนรัตนนารถ
๒๒๔๔๔๐๐-๓
เมอร์ลิน
๒ ถนนชัยยาอุทิศ ๒
๒๒๐๐๓๐-๔
เมืองทอง ๑
๔/๓-๔ ซอยเสนาหานุสรณ์
ถนนผดุงกักดิ์
๒๔๕๗๔๙
เมืองทอง ๒
๑๖๑/๑ ถนนผดุงกักดิ์
๒๔๖๔๐๗, ๒๒๒๔๗๙
ยงดี
๙๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๒๔๔๔๐-๗
ราชา
๔๒-๕๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๒๐๙๕๒-๕
ราชธานี
๑ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๕๔๔๔๖-๔
ริเวอร์อินน์
๖๕ ถนนชลธารา
๒๔๕๗๓๐, ๒๒๒๐๑๐-๓
สิการ์เด้นท์
๑ ถนนลิพัฒนา
๒๒๔๔๒๐-๔
सानา อินน์
๑๖ ซอยสุนทรและเพื่อน
ถนนราษฎร์อุทิศ
๒๕๓๔๗๔, ๒๕๓๓๑๒, ๔๕๔๔๙๓
ลัดดา เกสท์เฮาส์
๑๓-๑๕ ถนนธรรมบุญวิถี
๒๒๐๒๒๓
ริชา
๑๒-๑๕ ถนนชัยยาอุทิศ ๓
๒๒๒๔๕๕, ๒๒๗๗๔๔
รีแอล หาดใหญ่
๑-๓-๕-๗ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๒๒๑๐-๔

แขวงอิน

๑๒๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๕๕๔๔, ๒๕๕๐๔๒
ศิริพันธ์
๒๐ ถนนราชบุรีอุทิศ
๒๕๒๐๕๑-๒
สยามซีดี
๒๕-๒๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๕๑๑๑-๒๕
สยาม ไฮเตค
๔๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๕๕๖๕
ศรีศิลป์เกสท์เฮาส์
๒๕๑/๗-๕ ถนนเพชรเกษม
๒๕๒๖๒๕
สากส
๔๗-๕ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๕๒๖๕๖, ๒๕๕๖๑๑, ๒๕๕๕๑๐-๓
สิงคโปร ไฮเตค
๖๖ ถนนศุภสารรังสรรค์
๒๕๒๓๕๔, ๒๕๕๕๓๕, ๒๕๑๘๖๕
ลีลม พาลิช
๓๓ ถนนราชบุรีอุทิศ ขอย ๖
๔๒๕๓๓๐-๔
หาดใหญ่ การ์เด็นโฮม
๕๑/๒ ถนนทอญมุกข์
๒๕๔๕๔๔, ๒๕๒๒๒๕
หาดใหญ่ กรีนวิว
๔๕/๔ ถนนแสงศรี
๒๕๔๑๑๑-๒, ๒๕๕๒๐๗, ๒๕๑๐๕๑-๔
หาดใหญ่ เซ็นทรัล
๑๔๐-๑๔๑ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๒๑๐๐๐-๑๑
หาดใหญ่ พาลิช
๑๐-๗ ถนนฉะเชิงเทราอุทิศ ๓
๒๕๒๕๗๖-๔๓
หาดใหญ่ เมอร์เดียน
๔๑/๒๖ ถนนศรีฐานนารถ
๒๕๕๗๒๒-๔
หาดใหญ่ รมมา
๒๓๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๒๐๒๒๒-๔, ๒๕๕๖๔๔-๕๔
หาดใหญ่อินเดอร์
๔๒-๔ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๕๗๔๔, ๒๕๕๕๔๑, ๒๕๕๕๔๗,
๒๕๕๑๑๑-๓
ทูลย์เกสท์เฮาส์
๒๐-๒๓ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๕๑๐๕๖
แหลมทอง
๔๖ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๕๒๕๑๑, ๒๕๒๒๑๐-๔
อมรพาร เกสท์เฮาส์
๙๔-๑๐๐ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๑๕๒๒, ๒๕๒๔๔๗
อัมรินทร์
๒๕๕๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๒๒๑๕, ๒๕๕๕๒๒, ๒๕๕๗๖๖-๔
อาน อาน
๙๖ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
๒๕๒๕๓๖, ๒๕๕๕๗๑
อินทรา
๙๔ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๕๒๒๖๕, ๒๕๕๕๔๖, ๒๕๓๙๖๖

เอเชียน

๕๕-๕๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๒๑๑๐-๒๕
เอส เค
๑๐๒/๒๖-๕ ถนนจันทร์นิเวศน์
ซอย ๒
๕๒๑๕๕๕-๖๕
เอส ซี เออร์วิทเจ
๓๖/๔๓ ถนนแสงศรี ขอย ๕
๒๕๒๑๔๔, ๒๕๒๗๕๕
แอมบาสเดอร์
๒๒ ถนนผดุงภักดิ์
๒๕๒๑๐๒-๖, ๒๕๕๕๑๑-๗
แอล เค
๑๕๐ ถนนแสงจันทร์
๒๕๒๑๐๒-๕
เอ็มเพอเรีย
๑ ถนนคันธนากร
๒๕๕๕๕๗-๖๐
โอเชียนเดิล
๒๕๕ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๒๑๐๕๒-๔
อานวสุช
๑๕๐ ถนนแสงศรี
๒๕๒๑๔๗
อุนน้ำใต้
๕-๗ ถนนดวงจันทร์
๒๕๒๑๔๗
แฮปปี้ เวสต์
๔๕ ถนนราชอุทิศ ขอย ๕
๒๕๕๕๒๒
สโกลด์เลีย พลาซ่า
๑-๓ ถนนชีวาสนุสรณ์
๒๕๖๕๔๒

อำเภอเทพา

ลีลา รีสอร์ท
หมู่ ๑ ถนนสะกอม
๒๕๒๑๗๑
สะกอมคามานา
๑๖๖ หมู่ ๔
ถนนจะนะ-ปัตตานี
(๐๐)๒๐๓-๐๕๖๐

อำเภอสะเดา

โกลด์เคเดนอินน์
๔-๑๐ ถนนกาญจนาภิเษก
๔๑๒๕๖๓, ๔๓๔๑๑๕
เจ เจ
๔๒/๕ ถนนสุขาภิบาล
๕๕๑๖๖๐-๑, ๕๒๑๕๕๕,
๕๒๑๒๖๖
ชายแดน
๑๕๒ ถนนเพชรเกษม
๕๒๑๑๑๓, ๕๒๑๕๒๒
ไทย-มาเลเซีย
๑๐ ถนนคีรีมงคล
๕๒๑๐๒๑
เทิร์สคอรัท
๑๒๔/๑ ถนนป้อม ๑
๕๒๑๕๑๑, ๕๒๑๕๓๓
รอยัล อินน์
๒๔/๖-๗ ถนนสุขาภิบาล
๕๒๑๕๑๐, ๕๒๑๕๒๒

ไลต์เฮาส์

๑๑๔ ถนนเพชรภาพ
๕๒๑๒๓๓, ๕๒๑๑๐๗
สยามออดิต
๒๐๔-๒๑๗ ถนนป่าดงเบขาร์
๕๒๑๔๗๕-๙
สะเดาพลาซ่า
๑๔/๓ ถนนรวมสุข
๔๑๒๒๗๒, ๔๑๒๓๖๖
เอ็ม เค
๒๗๑/๔ ถนนอนามัย
๕๒๑๗๕๗

อำเภอสะทิงพระ

สทิงพระรีสอร์ท
๔๑/๒ หมู่ ๒ ตำบลปอดาน
๕๕๕๓๓๔-๔๐

อำเภอลิขิตนคร

เขาเขียว
๒๓๙/๑๑ หมู่ ๑ ถนนท่าแพ-เกาะขอย
๒๕๖๖๖๖-๗๐

ร้านอาหาร

อำเภอเทพา

ต้นปอ
ถนนแหลมสนอ่อน
๒๑๕๕๒๒
บัวแก้วซีฟู้ด
๒๑ ถนนราชดำเนิน
๒๕๒๕๓๙
พรทิพย์ ๑.๒
เกาะขอยพาร์เลี่ยน
๑๗ ถนนปละท่า
๒๑๐๕๕๕
มิตร
ถนนแหลมสนอ่อน
๒๑๒๕๒๒
ลิตดา
๑ ถนนวิเชียรชม
๒๕๒๑๑๑, ๒๑๕๕๕๐

อำเภอหาดใหญ่

กันเอง
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
กิมฮาดหลี (สุก)
ถนนชลธารา
คิงส์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๑
ครัวเบสท
๒๑๐/๔-๙ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๒๑๔๔
จิตรลดา ฟู้ด การ์เด็น
๕๐-๑ ถนนกาญจนาภิเษก
๒๕๒๖๕๒๓
เจ๊เล็ก
๑๙๐/๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๕๕๖๖, ๒๕๖๗๑๐
ชนะนาง
๓๗/๑ ถนนนิพัทธ์สังเคราะห์ ๑
๒๕๖๖๑๑
ซันเดย์
๖๕ ถนนจุติอนุสรณ์
๒๕๒๒๕๐

ซากิ กิตาคารสุก

๑๔๒ ถนนจุติอนุสรณ์
๒๕๒๗๕๒๒
เตาทอง
๑๕-๗ ขอย ปุณยานนท์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๕๕๑๑
ทะเลทองซีฟู้ด
๑๒๔-๑๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
ทิพย์รินทร์
๑๓๕/๓-๔ ถนนธรรมมัญญวิถี
๒๕๒๒๕๖
ไทย-มาเลเซีย
๗/๑๐-๒ ถนนนิพัทธ์สังเคราะห์ ๑
๒๕๕๖๒๒
สุมาตรา
๕๕/๑ ถนนรติการ
๒๕๕๕๕๕, ๒๕๒๗๕๗
หงษ์หยก
๓๐/๑-๓๓-๓๕ ถนนชีวาสนุสรณ์
๒๕๕๕๒๕-๕
ให้ทวีเทียม
๔๐ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๕๒๑๑๑, ๒๕๒๒๖๐
เอฟ แอนด์ เอ เบเกอร์
๔๖๕-๔๖๗ ถนนเพชรเกษม
๒๕๒๕๗๔
ย่องก
โรงแรมสิการ์เด็นท์
ไฮเตค
ถนนศุภสารรังสรรค์
๒๕๕๕๕๕
นพแก้ว
ใกล้โรงแรมเจบี
นายยาว
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๖๒๑๔
นุดเค็กการ์เด็น
๒๕ ถนนเสนาหานุสรณ์
บีบีเบเกอรี่
๒๑๐/๑๐-๑๒ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๕๖๑๓, ๒๕๕๗๑๑
โพลีน สด็กเฮาส์
๑๔/๓-๔ ถนนศรีฐานนารถ
๒๕๒๕๕๒
มาริยา
๔๓ ถนนเสนาหานุสรณ์
๒๕๕๑๕๔
เมททิพย์
๑๔๗-๑๔๘ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๓
๒๕๕๒๒๕
ราชธานี
โรงแรมราชธานี
๒๕๒๒๓๔
เวียงจันทร์
ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
ศรีรินทร์
ถนนฉะเชิงเทราอุทิศ
๒๕๒๒๕๔
สยาม
โรงแรมสิการ์เด็นท์
สวนสำราญ
๑๔๓ ถนนนิพัทธ์อุทิศ ๒
๒๕๕๖๖๑, ๒๕๕๕๑๕

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

หอย อาคารเลอคอนคอร์ต ถนนรัชดาภิเษก
ห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

โทร. (๖๖๒) ๖๙๔-๖๒๒๒ (๔๐ เลขหมาย)

โทรสาร (๖๖๒) ๖๙๔-๖๒๒๐-๐

Internet : www.tat.or.th

E-mail Address : center@tat.or.th

สำนักงาน ททท. ในประเทศ
สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๑

(ภาคเหนือตอนบน)

๑๐๘/๑ ถนนสิงห์ไคโร ตำบลวัดเกตุ

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๐๐๐

โทร. (๐๕๓) ๒๔๖๖๐๑, ๒๔๖๖๐๒, ๒๔๖๖๐๓

โทรสาร (๐๕๓) ๒๔๖๖๐๕

พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงใหม่ ลำพูน

ลำปาง แม่ฮ่องสอน

สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๒

(ภาคเหนือตอนบน)

๔๔๔/๖๖ ถนนสิงห์ไคโร อำเภอเมือง

จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐

โทร. (๐๕๓) ๗๗๗๓๓๓

โทรสาร (๐๕๓) ๗๗๗๓๓๔

พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงราย พะเยา

อุตรดิตถ์แพร่ น่าน

สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๓

(ภาคเหนือตอนล่าง)

๒๐๘/๗-๘ ศูนย์การค้าสุริยสิทธิ์

ถนนบรมไตรโลกนาถ อำเภอเมือง

จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

โทร. (๐๕๕) ๒๕๒๗๔๓

โทรสาร (๐๕๕) ๒๕๒๗๔๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ พิษณุโลก

เพชรบูรณ์ สุโขทัย

สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๔

(ภาคเหนือตอนล่าง)

๑๙๓ ถนนตากสิน ตำบลหนองหลวง

อำเภอเมือง จังหวัดตาก ๖๓๐๐๐

โทร. (๐๕๕) ๕๑๔๓๑๑-๓

โทรสาร (๐๕๕) ๕๑๔๓๑๔

พื้นที่ความรับผิดชอบ ตาก พิจิตร กำแพงเพชร

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๑

(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)

ถนนเสนาณรงค์ ตำบลบ้านเหนือ

อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี ๗๑๐๐๐

โทร. (๐๓๔) ๕๑๑๒๐๓

โทรสาร (๐๓๔) ๕๑๑๒๐๐

พื้นที่ความรับผิดชอบ กาญจนบุรี

นครปฐม สมุทรสาคร สมุทรสงคราม

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๒

(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)

๕๐๐/๕๐ ถนนเพชรเกษม อำเภอชะอำ

จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๒๐๐

โทร. (๐๒๒) ๔๗๑๐๐๕-๖

โทรสาร (๐๒๒) ๔๗๑๐๐๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ เพชรบุรี ราชบุรี

ประจวบคีรีขันธ์

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๓

(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)

๖๐๘ หมู่ ๑ ถนนพระอาทิตย์ อำเภอบางละมุง

เมืองพัทยา จังหวัดชลบุรี ๒๐๒๖๐

โทร. (๐๓๔) ๔๒๗๖๖๗, ๔๒๘๗๕๐

โทรสาร (๐๓๔) ๔๒๘๗๕๓

พื้นที่ความรับผิดชอบ ชลบุรี สมุทรปราการ

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๔

(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)

๑๕๗/๕ ถนนสุขุมวิท ตำบลคลอง

อำเภอเมือง จังหวัดระยอง ๒๐๐๐๐

โทร. (๐๓๔) ๖๕๕๒๐๐-๑, ๖๕๕๔๕๕

โทรสาร (๐๓๔) ๖๕๕๔๒๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ ระยอง จันทบุรี

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๕

(ภาคกลางฝั่งตะวันออก)

๑๐๐ หมู่ ๑ ถนนราชมงคลมอญ ตำบลแหลมมอญ

อำเภอแหลมมอญ จังหวัดตราด ๒๓๒๐๐

โทร. (๐๓๙) ๕๑๗๒๕๕, ๕๑๗๒๕๖, ๕๑๗๒๖๐

โทรสาร (๐๓๙) ๕๑๗๒๕๕

พื้นที่ความรับผิดชอบ ตราด และหมู่เกาะ

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๖

(ภาคกลางตอนบน)

๑๐๔/๒๒ หมู่ ๔ ตำบลประดู่ อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

โทร. (๐๓๕) ๒๕๖๐๗๖-๗

โทรสาร (๐๓๕) ๒๕๖๐๗๖

พื้นที่ความรับผิดชอบ พระนครศรีอยุธยา สระบุรี

อ่างทอง สุพรรณบุรี ปทุมธานี และนนทบุรี

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๗

(ภาคกลางตอนบน)

ถนนรอบวัดพระธาตุ อำเภอเมือง

จังหวัดสุพรรณบุรี ๑๕๐๐๐

โทร. (๐๓๖) ๔๒๒๖๖๔-๕

โทรสาร (๐๓๖) ๔๒๒๖๖๕

พื้นที่ความรับผิดชอบ สุพรรณบุรี นครสวรรค์

อุทัยธานี ชัยนาท สิงห์บุรี

สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๘

(ภาคกลางตอนบน)

๑๔๗/๔๔ หมู่ ๑ ถนนสุวรรณศร ตำบลท่าช้าง

อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ๒๖๐๐๐

โทร. (๐๓๗) ๐๒๒๑๒๒, ๐๒๒๑๒๔

โทรสาร (๐๓๗) ๐๒๒๑๒๖

พื้นที่ความรับผิดชอบ นครนายก

สระแก้ว ปราจีนบุรี ฉะเชิงเทรา

สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออก เขต ๑

(ภาคตะวันออกฝั่งเหนือตอนล่าง)

๒๑๐๒-๒๑๐๔ ถนนเมธีภักพ ตำบลในเมือง

อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐

โทร. (๐๔๔) ๒๐๓๓๐๓, ๒๐๓๓๐๖

โทรสาร (๐๔๔) ๒๐๓๓๐๗

พื้นที่ความรับผิดชอบ นครราชสีมา

บุรีรัมย์ สุรินทร์ ชัยภูมิ

สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออก

เขต ๒

(ภาคตะวันออกฝั่งเหนือตอนล่าง)

๒๑๔/๑ ถนนเอกราช อำเภอเมือง

จังหวัดอุบลราชธานี ๓๐๐๐๐

โทร. (๐๔๕) ๒๔๓๗๓๗

โทรสาร (๐๔๕) ๒๔๓๗๓๗

พื้นที่ความรับผิดชอบ อุบลราชธานี

อำนาจเจริญ ศรีสะเกษ หนองบัวลำภู

สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออก เขต ๓

(ภาคตะวันออกฝั่งเหนือตอนบน)

๑๕/๕ ถนนประชาสโมสร ตำบลในเมือง

อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ๔๐๐๐๐

โทร. (๐๔๓) ๒๔๔๘๐๓-๔

โทรสาร (๐๔๓) ๒๔๔๘๐๗

พื้นที่ความรับผิดชอบ ขอนแก่น ร้อยเอ็ด

มหาสารคาม กาฬสินธุ์

สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเขตเหนือ

เขต ๔ (ภาคตะวันออกฝั่งเหนือตอนบน)

๑๔๘/๑ ถนนสุขุมวิท ตำบลในเมือง

อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม ๔๕๐๐๐

โทร. (๐๔๒) ๒๕๔๘๙๐-๗

โทรสาร (๐๔๒) ๒๕๔๘๙๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ นครพนม สกลนคร

มุกดาหาร

สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเขตเหนือ

เขต ๕ (ภาคตะวันออกฝั่งเหนือตอนบน)

๑๖/๕ ถนนชุมชนศรี ตำบลหมากแข้ง

อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี ๔๐๐๐๐

โทร. (๐๔๒) ๒๕๐๑๑-๗

โทรสาร (๐๔๒) ๒๕๐๑๑๔

พื้นที่ความรับผิดชอบ อุดรธานี

หนองบัวลำภู หนองคาย เลย

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๑

(ภาคใต้ตอนล่าง)

๑/๑ ซอย ๖ นิพัทธ์วิถี ๓

อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ๙๐๒๐๐

โทร. (๐๙๒) ๒๕๐๑๕๕, ๒๕๐๑๕๘, ๒๕๐๑๕๗

โทรสาร (๐๙๒) ๒๕๐๑๕๖

พื้นที่ความรับผิดชอบ สงขลา สตูล

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๒

(ภาคใต้ตอนล่าง)

สนามหน้าเมือง ถนนระดามัน อำเภอเมือง

จังหวัดนครศรีธรรมราช ๕๐๐๐๐

โทร. (๐๙๕) ๓๖๕๑๕๖-๖

โทรสาร (๐๙๕) ๓๖๕๑๕๗

พื้นที่ความรับผิดชอบ นครศรีธรรมราช

ตรัง พังงู

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๓

(ภาคใต้ตอนล่าง)

๑๐๒/๓ หมู่ ๒ ถนนนาวิวาส-ตากใบ

ตำบลสะลวงเหนือ อำเภอเมือง

จังหวัดนราธิวาส ๙๖๐๐๐

โทร. (๐๙๖) ๕๑๑๐๒๖, ๕๑๑๐๒๘, ๕๑๑๐๒๓

โทรสาร (๐๙๖) ๕๑๑๐๒๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ นราธิวาส ยะลา

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๔

(ภาคใต้ตอนบน)

๗๒-๗๕ ถนนภูเก็ต อำเภอเมือง

จังหวัดภูเก็ต ๘๐๐๐๐

โทร. (๐๗๖) ๒๐๐๐๒๖, ๒๐๐๐๒๗, ๒๐๒๑๒๓

โทรสาร (๐๗๖) ๒๐๐๕๕๒

พื้นที่ความรับผิดชอบ ภูเก็ต พังงา กระบี่

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๕

(ภาคใต้ตอนบน)

๕ ถนนตลาดใหม่ บ้านดอน อำเภอเมือง

จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๕๐๐๐

โทร. (๐๗๗) ๒๕๐๑๕๖, ๒๕๐๑๕๘

โทรสาร (๐๗๗) ๒๕๐๑๕๗

พื้นที่ความรับผิดชอบ สุราษฎร์ธานี พุมพืด ระนอง

สำนักงาน ททท. ต่างประเทศ

สำนักงานกัวลาลัมเปอร์

Suite 22.01, 22nd Floor, Menara Lion, 165,

Jalan Ampang, 50450 Kuala Lumpur, MALAYSIA

Tel: (007 60 3) 216-23480

Fax: (007 60 3) 216-23486

E-mail Address: sawatdi@po.jaring.my

สำนักงานสิงคโปร์

c/o Royal Thai Embassy, 370 Orchard Rd.,

Singapore 238870, SINGAPORE

Tel: (65) 235-7694, 235-7901, 735-0637

Fax: (65) 733-5653

E-mail Address: tatsin@inbox5.singnet.com.sg

สำนักงานฮ่องกง

401 Fairmont House, 8 Cotton Tree Drive,

Central, HONG KONG

Tel: (85 2) 2868-0732, 2868-0854

Fax: (85 2) 2868-4585

E-mail Address: tat.hk@hk.super.net

สำนักงานโตเกียว

Yurakucho 1-7-1 Bldg., South Tower 2nd

Yurakucho, Rm. 259, 1-7-1 Yurakucho,

Chiyoda-ku, Tokyo 100, JAPAN

Tel: (81 3) 3218-0337, 32180355, 3218-1077

Fax: (81 3) 3218-0655

E-mail Address: tatky@crisscross.com

สำนักงานโยโกฮาม่า

Technoble Yotsubashi Bldg., 3rd Floor, 1-6-8

Kitahorie, Nishi-ku, Osaka

550-0014, JAPAN

Tel: (81 6) 6543-6654, 6543-6655

Fax: (81 6) 6543-6660

E-mail Address: tat.osaka@mbr.or.jp

สำนักงานฟูกูโอกะ

EL Gala Bldg., 6th Floor, 1-4-2 Tenjin,

Chuo-ku, Fukuoka 810-0001, JAPAN

Tel: (81 92) 725-8808 Fax: (81 92) 735-4434

E-mail Address: tatfuk@asahi-net.or.jp

สำนักงานไทเป

13th Floor, Boss T. ower, No.111 Sung

Chiang Road, (Near Nanking East Road

Junction) TAIPEI 104

Tel: (886 2) 2502-1600 Fax: (886 2) 2502-1603

E-mail Address: tattp@ms3.hinet.net

สำนักงานโอซากะ

Conyo Daeyungak Center Building, Rm.

604, 6th Floor, 25-5, 1-ka, Chungmu-ro,

Chung-ku, Seoul 100-706, KOREA

Tel: (82 2) 779-5417, 779-5418, 771-9650

Fax: (82 2) 779-5419

E-mail Address: tatsel@soback.komet.net.kr

สำนักงานซิดนีย์

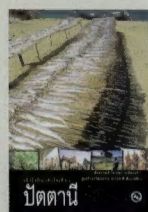
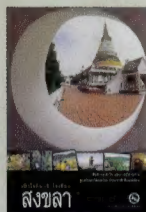
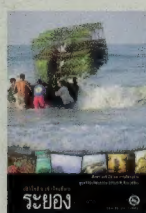
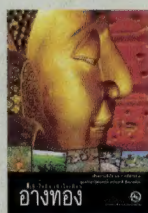
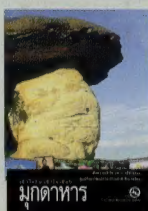
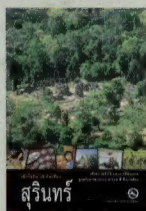
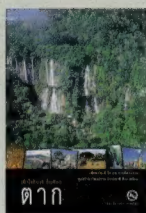
2nd Floor, 75 Pitt Street, Sydney NSW

2000 AUSTRALIA

Tel: (61 2) 9247-7549 Fax: (61 2) 9251-2465

E-mail Address: info@thailand.net.au

สำนักงานลอนดอน



เข้าใจถิ่น

พบความหลากหลายทาง
ธรรมชาติ จากชนเขา
สู่โลกใต้ทะเลลึกความและ
ความหลากหลายทาง
วัฒนธรรมที่บอกเล่าผ่าน
เรื่องราวของเมือง ชีวิตผู้คน
เทศกาลประเพณีท้องถิ่น
จนถึงเรื่องของการอาหารการกิน
ย่านตลาด จากเหนือสุด
แดนสยาม จนถึงถิ่นใต้
เมื่อใจเปิดรับสิ่งใหม่ๆ
คุณจะรู้ว่าเมืองไทยมีอะไร
ให้รู้จัก ให้ชื่นชมอีกมากมาย

เข้าใจเที่ยว

เพลินตา เพลินใจกับแหล่ง
ท่องเที่ยวที่จัดกลุ่ม
ตามความเชื่อมต่อของเส้นทาง
การเดินทางและคัสตร
เฉพาะสถานที่ท่องเที่ยวที่มี
ความโดดเด่นในด้านต่าง ๆ
ทั้งทางธรรมชาติ
ศิลปวัฒนธรรม พร้อมตัวอย่าง
กิจกรรม โปรแกรมการ
ท่องเที่ยวและข้อมูลที่สำคัญ
และจำเป็นสำหรับการเดินทาง



ISBN

974-7177-05-6



เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว
สงขลา

25.00